

Syb
Hænder om een Kransk.
En Fortælling.
Indsendt
til
S. T. Hr. Bisshop

Hagerups
Og
Jomfrue
Christies
Brøllups - Fæst
den 7de October 1777.

BÆRGEN, 1777.

Erykt i Hans Kongel. Majests. privilegerede Bogtrykkerie, hos
S. Dedechens Esterleverske.



Fra det forrige Aarhundrede levde endnu en gammel Bonde, i en Egn, som havde alle nordiske Indigheder. Et Himmelhøjt Bierg oploftede sig fra hans Boelig, beklædt til det oversie med Fyrre og Gran, med Birke og Hegg. En Elv styrte sig udover dette Bierg, og paa den lille Glætte, hvor Mandens Huus stod, syntes den at have glemt sin rasende Fart, og floss langsom igennem en Rad af Ronnebær Træer hen over Markene i mangfoldige Bukter, indtil den etter igien med nogen Brusen faldt ned i den Fiord, som trækter sig ind til dette Sted for at skaffe det alle muelige Skionheder. Lige som en gammel Hiort, der er blevet gaaende tilbage i en Skov, som Jægerne enten havde forladt eller forglemte, saa levde denne Nordmand her. Delyster havde ikke fordærvet hans Legems Bygning, og Misundelsen var ikke blevet ham vær for at kunne give hans Sind sit Banesaar. I Ungdommen havde han haft Leylighed til at kiende temmelig noye den Nordenfieldste Deel af sit Fædrene Land. Der sagdes, at han en Tid i Verden havde forestaaet noget vigtigt Embede, at han ikke var fod Bonde,



Bonde, og at ikke Nedvendighed men frit Valg havde sat ham i disse farvelige Vilkaar. En Aftenslund sad han paa Marken, indtaget i den taskelige Naturs Undigheder. „O! sagde han ved sig selv, at være kommen fra Verdens Sværm til saaden „Roelighed som denne, det er at vaagne af en ængstefuld Drem; glad seer du da disse Spogelser forsvinde, som i Sovne jagede den matte Siel. Ensomhed er Sielens Hoile, og „Naturens Betragtning dens sunde Hode.“ I disse tanker sad den Gamle gandske henryklet; Da en forvirret Sisoyen i Skoven giorde ham opmærksom. Den kom alt nærmere, og vorste jo nærmere den kom. Langt fra hortes, Lyd af Skad og Walt-horn, og deriblandt Klamren ligesom med Hakker og Spader, og nu igien ligesom man knusede den cene Machine mod den anden. Nu begyndie Lyden meere at forklare sig; Man horte vredagtige Ord ligesom mellem fortørnede Kvinder. Og nu kunde man allereude skielne forskellige Sprogarter. Nogle talte Bergensisk, andre Trouhiemsk, og atter andre Sundmorsk, men det som var det forunderligste, der syntes være een i Flokken, som talede Latin. „Men hvad er dog dette, sagde den Gamle og reyse sig, vil Sværm og Uroelighed giore mig Fredløs paa min gamle Alder, og forfolge mig liige indtil denne Astrog.“ Neppe havde han sagt disse Ord, forend den larmende Flok kom hovedkuls sværtende frem af Skoven; De ware alle Kvinder, dog større end Mennesker i Almindelighed, nye og forunderlige Skabninger at see for den Gamle; saa vidt han endnu langt fra kunde satte, havde de imellem sig en Blomster-Kranz, som enhver af dem vilde drage til sig. Den Gamle taalte dem, de ware 7 i Tallet; „Skade, sagde han ved sig selv, de ware ikke



„ilke 9, saa kunde jeg indbilde mig at dette Bierg var Parnas-
 sus og at jeg selv var Apollo.“ Mindst tænkte den Gamle,
 at disse Nympher vedste af ham at sige, og endnu mindre, at
 de vare komne for at voldgive ham deres Trætte; Ikke for saae
 de Bonden førend det blev sille mellem dem og enhver begyndte
 at sætte sine Prydelser i Orden. Derpaa trinnde de alle frem,
 og hvad man kunde samle af det, de alle paa eengang tolede,
 var dette: „Vi ere 7 Søstre, alle Dottre af Hierlighed, skiont
 „hver af os har sin Fader. Vi flætte alle Baand og sammen
 „binde de menneskelige Hierter til en Hoved-Hensigt. Efter
 „vor Moder falder man os alle Sælskaber; men efter vores
 „forskiellige Fædre have hver af os sit Tilnavn Nu fandt vi
 „alle paa eengang denne Blomster-Kranz, i hvilken er indvir-
 „ket, som du seer, disse Ord: For den Smukkeste af Syv,
 „som flætter de stærkeste Baand.

„Siig du hvem af os Kranzen skal tilhøre; og vi ville
 „lade os nysje med din Dom. o: Den Gamle smilede til dette
 uventede Optog. „Ja man bør være saa gammel som jeg,
 „sagde han, naar man skal domme retfærdig om Smukhed.
 „Havde Paris haft mine Mar, havde Venus neppe fået Guld-
 „Weblet. Jeg takker for den Ere I bewise mig, og kand jeg
 „fælde en Dom, som I maa erklaende for billig, saa vil jeg
 „glede mig over at have reddet Kranzen, som I ellers visi nok
 „havde revet i tu; thi saa gif det i min Ungdom i Verden.
 „Naar flere bleve ivrige i at sride om Eren, streed de saa
 lange indtil de alle tabte den. Jeg vil sætte mig op paa den
 „ne lille Høj, under den gamle Eeg. Der behage I Smukke
 nat



, at fremtræde een og een, og fremføre ordentlig hver sin Sag.
Saa talte han og satte sig under Egen.

Nu trædte den første frem, højere end nogen af de andre, delyig især af Ansigt, hun bar en Kongelig Krone paa sit Hoved, og hendes Haar skunede af fyrstelige Gaver. En prægtig gron Klædning var hun ifort, hvori vare indvirkede næsten alle de Blomster, som pryde nordensfieldste Bakker og Dahle. Man kunde see at en Mester havde begyndt dette Arbejde, at noget siden var tilfikket, som ikke svarede til Begyndelsen, og overalt at Klædningen begyndte at blive gammel. En vel staaren Ven havde hun bag det ene Øre, men i den højre Haand, Agerdyrkningens Redskabe, og i den venstre herlige Belønninger. Ellers syntes hun at være vopen for hastig og for højt i Veyret. Hendes Legem var ikke i øvrigt saa smukt som hendes Hoved. Det lod liaesom hendes Lemmer være for langt fra hverandre, hvilket gjorde hendes Gang noget mat og slunken, og at hun ikke forte sin Krop med den Virksomhed som svarede til hendes Storrelse. Forvinder hun dette Tilfælde, tænkte den Gamle, og faaer hun Forlighed i Forhold mod hendes Hoyde, saa bliver hun en Skønhed uden Liige. Hun neiede for Dommeren og talte følgende: „Jeg er fod i de gamle norske Kongers Hoved, „Stav Nidaros. Der var min Fader Bislop; han tilligemed 2 „andre Hoilærde Venner, droge besimelig Omsorg for at lære mig „at skrive og holde mig til Studeringer. Jeg blev elsket af mange „baade Læge og Lærde, baade indenlands og udenlands. Jeg handt „Baand imellem forskjellige Rigers lærde Mænd. Omsider blev „een af Europas dydige Prinzer forelsket i mig. Det var min Lys „og mit Fædreland; han syldte min Haand med disse riige Ga-



„ver som du seer; Nu har jeg neppe Tid til at bruge Pennen; Jeg
 „vinker til den flittige Agerdyrker, den Indsigtesfulde Bygmæster,
 „den gode Huusholder, den røste Slytte; og belonner altid den beste.
 „Rigets Grændser ere Grændserne for mine Belønninger; men ikke
 „for mine Baand. Mit Navn er Det Kongelige Norske Videns-
 „stabernes Selskab.“ Saatalte hun og satte sig ned tæt ved Dom-
 merens Forder.

Dernæst kom den anden anstigende med dristige og afspædte
 Trin; hun var langt fra ikke saa høj som den første; ikke heller
 fuldt saa smuk af Ansigt, men vel ståbt, og forte sin Krop usigelig
 røste; Hun var overdaadig i Klæder, ordentlig i sit Forhold, hav-
 de Levemaade som en Bye-Pige. I den venstre Haand bar hun
 en stor Deel kunstige Machiner, dog alle en mignature, i den høyre
 anseelige Belønninger, som for det meste vare patriotiske Borgernes
 ædelmødige Gaver. Dette bliver uden Tvivl en anseelig Skionhed,
 tankte den gamle Mand; thi jeg seer vel at hun nu er lidt syg; men
 det er ikke til Doden. En grundig Læge helbreder letteligen i slige
 Tilfælde; thi uden jeg tager mærkelig fejl, er hun angrebet af det,
 som Lægerne kalde Polypragmatie. Ikke besmindre gif hun røsst
 og tolede kækter: „Værdige Gamle, sagde hun, Retvriished Skinner
 „freim of dit Ansigt, jeg læser min Seyer i dit Nasun; lør at kien-
 „de mig og dom ret, saa forlanger jeg ikke mere. I Bergen,
 „Hoved-Staden for Norges Handel, er jeg sod. Jeg har mange
 „Kløge og veltænkende Elskere, ved hvis Omsorg jeg er bleven i Stand
 „til at fremmæne den sovende Bonde til at dyrke den jvangre Jord.
 „Vaa de 7 Bierge, der omringe min Fode-Bye, gaaer jeg daglig
 „og opmuntrer til at grave, rydde og bygge. Nye Handels Greene
 „fogor

„søger jeg efter, og jeg har herte til at fremlokke Kunsterne. Jeg
„bindet fredobbeltte Sloyfer; Kiendere ville ikke nægte at mine Baand
„nere fortræffelige. Dog hvortil denne Vidloftighed, jeg behovte
„kun at nævne mit Navn. Viid da, at du her seer Det Vyttige
„Selskab.“ Ret som en Modens Frue neyede hun derpaa og gik
til Side for at sætte sig ned hos den første.

Nu kom sirax efter hende en Bonde-Pige, temmelig smuk, men
eensfoldig og naturlig; hun var lidet af Dext og saae stor og stærk ud;
„Jeg venter just ikke, sagde hun, at Kranzen skal falde i min Lod,
„jeg er ikke saa stor, ikke heller saa pyntet som mine 2de foregaaende
„Søstre. Men maaſkee, dersom det kom an paa grovt Arbejde,
„skulde jeg holde det med dem. Jeg er klæd paa Bonde Biis, men
„saa ere og mine Klæder mit eget Arbejde. Jeg er fød paa Sund-
„mør, og inden Sundmors Grændser indskrænker jeg mine Belon-
„ninger. Jeg har intet adeligt Navn; De som sorge for min Op-
„dragelse ville først at jeg skulle fortjene det; Jeg binder ikke Sloyfer
„men Knuder. Farvel, Lands-Mand! Dom som du vil. Jeg
„er temmelig ligegeyldig..“ Hun gik saaledes uden mange Compli-
ments hen til de 2de forrige, for at give Rom for den 4de som
fulgte nu strax efter.

Denne syntes være den Yngste af det heele Selskab; hendes
Skionhed havde endnu ikke udviklet sig: dog robede hun allerede en
smuk Herkomst, og vare der allerede nogle Træk, som lignede Mi-
nerva. Hendes romanske Dragt klædde hende godt. Hun begyndte
gandstæ ukunstilet: „Jeg er en Bispe-Datter, fød i Bergens Skole.
„Jeg har ikke som andre Belonninger at uddele, jeg besatter mig

havde et langt Skæb, som ikke svarede til hendes øvrige Dragt,
 hvor der i en Golde sad og glemte sig en lidet Ulykkes fugl; som,
 om jeg husker ret, heder Eftersamling. I Øvrigt var af alle de so-
 regaaende Skønheder ingen saa fortryllende, som denne. „At be-
 hage og fornøye, sagde hun, er mit uskyldige ønske, at udfinde
 „Overeensstemmelse mellem forskellige Toner er mit Messerstykke.
 „Jeg vederqvæger en solsom Siel med en Nectar af lislige Toner.
 „Er nogen Tidsfordriv tænkende Siele anstændig, saa er det den
 „jeg tilveiebringer. Lusten er mit Element, alle oprorte Goleser
 „lofter jeg paa mine stærke Vinger højt op over deres sædvanlige
 „Kreds: Jeg heeder Frivillige Harmonisters Academie, og at icg
 „ikke altid er harmonist, det er fordi ingen Ting er fuldkommen;
 „Du laster ikke en Klof med deylig syngende Lærker, fordi der sun-
 „dom kommer en Skade ind imellem og fordærver Harmonien.
 „Og er det vel min Skyld, at der ere Mennesker til, som med saa
 „eller ingen kand harmoniere. Emidlerlid at du ikke skal beskydle
 „mig for at have været aldeles orkeslos og unyttig, da har jeg en
 „Datter som er meget elsket i Bergen, hende har jeg givet den Øp-
 „dragelse, at hun kand være den lærvillige Ungdoms Hofmesserinde.
 „Jeg forører hende noget Dukke-Toy af Solv, hvilket hun udset-
 „ter til Belønning for de Unge, som i Apellis Skyggesulde Kunster
 „viise den største Færdighed., Da hun havde talt disse Ord, nevede
 hun og begyndte i deshun gik at leuge paa sin Luth.

Neppe fik hun Tid til at komme sig af Venyen for den 6te: Med
 stærke Skrit kom denne anrykkende; Klæd, som en Amazon, holdende
 i sin Haand adskillige forsædligede Præmier af Solv: Paa en Pa-
 tron Taske som hang til den venstre Side, var med megen Kunst ind-
 virket



„ikke med nogen anden end mig selv. Mine egne Øvelser ere uskyldige; men unyttige skal de ikke kaldes, dersom de kand danne due-lige Lærde, og forhindre, at de Sprog som ere døde, ikke ogsaa skal blive aldeles begravne. Endskont min Fader taler Latin som sit Moders Maal, saa tor jeg dog sielden tale det uden naar jeg bliver ivrig; thi jeg har en Sted-Moder som heder Prosodia, hun er saa stem til at sidde paa Ordene med Folk. Jeg er, som du seer, intet Modens Barn, thi jeg har hverken trykte Love, eller Signet, eller Medallier, eller Commissioner, eller Claffer, men jeg kalder mig Det philologiske Selskab. Hun vilde gaae, men den Gamle satte Hende paa sit Skiod; thi hun var endnu i den Alder, hvor det er gamle Folk anstrengt at spøge med Born. Deylige Slut! sagde han, og i det samme randt hans Zaarer; „Gid du maatte voxe, og gid du maatte noae den Førlichkeit som jeg paa mit Fædrenlands Begne ville ønske dig! Da skulde ikke Nordmænd fare over Havet ester dyrekiste Navne, ikke heller tage Dyden medens de erhvervede sig Lærdom. Men jeg veed mit Ønske er omsonst; gaae da mit Barn, sagde han, og blir saa stor, som du kand, men blev du saa stor som jeg vilde, saa sik du fleere Giender end Venner.“

Da hun nu saaledes med megen Omhed var afskeediget, kom den semte fremtrædende; det var een af de kielnesse Selskabsheder; hun git og leegede paa en Luth, indtaget i sig selv, skulende med megen Kunst den hemmelige Bekymring hun har for at behage alle; Hun havde Balhorn paa sin Arm, og en Harpe hang paa hendes Ryg. Hun skulde nær forhexet den Gamle med sine Kunster, dersom han ikke var blevet vær, i det hun af en Hendelse vendte sig, at hun havde



havde et langt Skæb, som ikke svarede til hendes øvrige Dragt,
hvor der i en Golde sad og glemte sig en lidet Ulykkes Fugl; som,
om jeg husker ret, heder Eftersamling. I Øvrigt var af alle de fo-
regaaende Skionheder ingen saa fortryllende, som denne.

„At be-
„hage og fornøye, sagde hun, er mit uskyldige Ønske, at udfinde
„Overeensstemmelse mellem forskellige Toner er mit Meisterstykke.
„Jeg vederqvæger en folsumt Siel med en Nectar af lislige Toner.
„Er nogen Tidsfordriis tænkende Siele anständig, saa er det den
„jeg tilveiebringer. Lusten er mit Element, alle oprorte Holelser
„lofter jeg paa mine stærke Vinger højt op over deres sædvanlige
„Kreds: Jeg heeder Frivillige Harmonisters Academie, og at jeg
„ikke altid er harmonist, det er fordi ingen Ting er fuldkommen;
„Du laster ikke en Flok med deylig syngende Lærker, fordi der sun-
„dom kommer en Skade ind imellem og fordærver Harmonien.
„Og er det vel min Skyld, at der ere Mennesker til, som med faa
„eller ingen kand harmonere. Imidlertid at du ikke skal bestylde
„mig for at have været aldeles orkesloss og unyttig, da har jeg en
„Datter som er meget elsket i Bergen, hende har jeg givet den Øp-
„dragelse, at hun kand være den lærvillige Ungdoms Hosmesterinde.
„Jeg forører hende noget Dukke-Toy af Solv, hvilket hun udsæt-
„ter til Belønning for de Unge, som i Apellis Skyggesulde Kunster
„viise den største Færdighed.,, Da hun havde talt disse Ord, neyede
hun og begyndte i det hun gik at leuge paa sin Luih.

Neppe fik hun Tid til at komme sig af Deyen for den 6te: Med
stærke Skrit kom denne anrykkende; klæb, som en Amazon, holdende
i sin Haand adskillige forsærdigede Præmier af Solv: Paa en Pa-
tron Taske som hang til den venstre Side, var med megen Kunst ind-

virket



virket hendes Vaaben som var en Fugl, naglet til en Stang, og
 mange Skyttere rundt omkring, som alle havde lagt deres Gevæhr
 paa en stædig staende Opsats. Det er dog ikke Bellona, tænkte den
 Gamle, thi denne syntes til intet mindre oplagt end til Krig, hvor
 man altid skyder af frie Haand, ikke heller er det Diana; thi hun
 skyder Fugle i Flugten. Imidlertid var der noget munstert i hendes
 Wesen, hun saae ud, som den der giver al Verden en god Dag.
 „Jeg er ikke kommen her, Kammerat! sagde hun, for at giøre mig
 „lækker, du maa gierue giøre lærde Miner over min Person, mens
 „jeg er tilfreds med mig selv. Jeg vænner i det mindste Borgere til
 „at taale Krud-Røg og ikke være bange for Skud, selv sætter jeg
 „Belønninger ud og selv vinder jeg dem; jeg assætter Konger og ind-
 „sætter dem. Naar jeg har Penge til Krud og Kugler og et Glas
 „Viin; saa maa du beholde baabedin Krantz og dit Biesald. Ellers
 „skulde det fortryde mig, om nogen af de andre bedre end SKYDEO
 „Sælstabet i Bergen skulde træsse Papagoyen. Derpaa gik hun,
 den Gamle blev bange og torde ikke ytre en misfornøjet Miine,
 thi hun var ikke at spøge med.

Langt borte havde den 7de imidlertid staet, holdende Kransen
 i Veyret, færdig, som det syntes, at levere den til den best fortiente;
 „Kom nu frem, du Undseelige! sagde den Gamle, som skulde dig der
 borte ved Skonen. Holder du Kransen fordi du er vis paa Seye-
 ren, eller have dine Medbeylerinde overantvordet dig den, fordi
 ingen af dem frygtede du skulde gaae nogen i Forkisb? Nu kom hun
 med langsomme Skrit, prydet som Naturen selv, med en yndig Gen-
 soldighed. Hendes Klæder passerede til Kroppen, og ingen af de fore-
 gaaende var saa vel dannet som denne. Hun havde et gront Flor

over

over sit Ansigt, saa man ikke strax kunde siende hende; Hun bor paa
 sin vensre Arm nogle Guld-Rieder, var for Resten intet mindre end
 prægtig. Den eeneste Kosbarhed man blev vaer ved hendes heele
 Prydelse var een i et rødt Baand hængende og med Demanter besat
 Øesse, der var af Dannelse som 2de Hierter, der syntes være sam-
 mengroede.
 „Her er, sagde hun, Ærværdige Gamle! for din
 „Dømstoel den Ensfoldigste af alle muelige Sælfaber, men den æld-
 „ste tillige. Jorden og jeg er fød i een Uge, jeg er dog endnu i Dag
 „ligesaa ung, som da jeg saae min første Dag; skont ikke i alle
 „Maader ligesaas lykkelig. Men gandske vist tænker jeg at overleve
 „alle disse nye Skabninger, som her have talet deres Sag. Min
 „Herkomst er ikke ringere end guddommelig. Mine Baand ere af
 „Guld, de smelte ikke ved Ild, slides ikke ved Magt, dog ere de
 „til fæls end og for dem som boe i Hytter; ja for dem østere end
 „for Gyrsterne i Verden; thi naar jeg skal opvarme ved Hofferne,
 „binder man et Skul for mine Dyne, og der gisr jeg aldrig mine
 „Sager vel, uden een og anden Gang, naar han som syrer det
 „hele, just tager sig paa at veylede mig for at gisre vel mod et eller
 „andet Rige. For Resten er jeg mod alle Stænder lige velgjorende.
 „Hvor man bliver fied af mig, forvandles jeg til en Plage-Mand,
 „værre end alle andre Ulykker paa Jorden. Denne Øesse, som du
 „her seer, den bliver aldrig tom; Min Fader har givet mig det sym-
 „pathetiske Pulver, som forvares deri; Maar jeg dermed besriser 2de
 „Hierter, smelte de tilsammen ligesom Vor, de trække sig til hver-
 „andre som Magnet og Jern, uben altid at kunde giøre Reede for
 „hvorledes og af hvad Marsag. Hvor jeg har anbragt dette, fødes
 „aldrig Kiedsommelighed, mindre Kulde, allermindst Strid. Der
 „folge mig Fred, Glæde og Welsignelse, der asbilder jeg, saa gode
 som



„som det er mueligt, Skyggerne af mit Fodesæd; thi jeg er fød i
 „Eden. Der gjorde jeg mit Mesterstykke. For de første 2 var der
 „i det heele Paradiis intet saa behageligt som min Belgierning, og
 „intet uden den, som de forviiste sit Tilladelse at føre med sig. Jeg
 „trosede dem i deres Moye, jeg besordrede Folkeimøngden, og er
 „indtil denne Dag Opdragelsens Støtte og Lyksaligheds Moder. At
 „tænke eller tale om mig hvor jeg ikke er nærværende, foraarsager
 „strox nye Bevægelsær; De unge Piger blive røde og de gamle sukke;
 „Unge Karle lee, men Euler græde, men Enkemand gaae hen at
 „gistes paa nye..“ Saa talte hun og træk Floret fra sit skinnende An-
 sigt. Der funkede af hendes hummelblaae Øyne en reen og kydse men
 tillige brændende Kierlighed. Glyserdigheds rosenrøde Farve blusseede
 af hendes Kinder, men Farven tabte sig i en kielen Skattring og blev
 alt mattere og bleegere, indtil man omsider havde den sneeviide Hund,
 som omringede disse Ebler, og skinnedde helligere end Allabaster paa den
 urykede Pande. „Værdige Belgørerinde! sagde den Gamle, Du
 „er Egteskab, jeg kiender dig, du har oprørt min heele Siel, du
 „sverrigt mig tilbage til de Tider da ogsaa jeg nos din Belgierning;
 „da jeg ved Siden af en elsket Egtesælle kunde undvære alt andet
 „Sælstab og glemme alle Livets Sorger. Ja din er Kranken, det
 „er demt og assagt. Du, og ingen af de andre forstaar den Hem-
 „melighed, at giore To til Eet. Kunde dine Søstre saa løst sam-
 „mensioe 100de Mænds Willie og Forstand til eet, som de fand
 „samle deres Indskud til en Hoved-Sum, saa vilde vi faae hos
 „dem alt hvad de love os. Saa sandt det er, at den vanskeligste
 „Sag overvindes ved foreenede Kræfter, saa sandt er det og, at det
 „ner den vanskeligste Sag at faae Kræfter foreenede. Og deri ligge
 „uden Livl Sælstabernes Misregning. Du skulle tænke, at naar

„20 a 30 Mænd, begavede med sund Tornuft, traadde sammen til
 nat frembringe noget, maatte det blive en Qvint Esslentz; og just
 oblicher det en forstyrret Blanding af allehaande, og ingen af de for-
 nsamlede vil i Særdeleshed passere for Auctor; Man troer disuden
 nat Liighed mellem Medlemmerne er Sielen i disse nye Indretninger.
 „Den er i det mindste det som lokker Folk til sammen. At een af rin-
 ngere Stand kand have den Glæde at modsigte den for hvilken han
 nællers maatte tie, det er en inderlig Tornshylse. Men uden Twivl
 infoder og dette mange Ordvexlinger, disse igien Trætter, og after
 disse Uvenskaber.

Ney, værdige Egtestab! kunde Sælskaberne dannes efter
 dine Love! du fordrer ikke en fuldkommen Liighed; At den ene
 har hvad den anden trænger til, er Sælskabers Grund-Lov.
 „Imidlertid maa man rose de Besonninger, som disse Sælskaber
 uddeele. De kand ikke andet end opmuntre og gavne. De be-
 vidne en uegennytig Tænkemaade, og nu, da enhver i sær er
 blevet for svag til allene at udrette noget stort, er det maaske
 et nødvendigt Onde at oprette Sælskaber. Gak du med Kran-
 sen, guddommelige Skionhed, og afslæg daglige Prøver paa, at
 din Indretning er den viiseste, dine Baand de sierkreste, dine
 Besonninger de eenestie sode Frugter, som Mennesket uden Fare
 kand æde, hvorved han sættes nogenlunde i Stand til at for-
 døye Livets mangfoldige Besværheder.

„Du kiender mig saldt Egtestab hannem ind i Talen, men
 du veed dog ikke at jeg just i Dag beviser alt hvad du haver
 sagt; Jeg er i min gandske Ordens Dragt i Dag paa Or-
 ninggaard, der har jeg syldt mange Dønners Brost med varo-
 me Ønsker, og 2de udvalgte Hierter med reitskaffer Kierlighed.

„Ester



„Efter høyere Besalning har jeg bevaret den vndigste Pige med
det beste Hjerte, til at glæde den værdigste Mand paa denne
Dag. Hun har ved min Omsorg staet hidindtil, som den vey-
ligste Rose i et stort Blomster-Beed, men med Glid skult un-
der gronne Blade, paa det man hundrede Gange skulde gaae
hende forbie, og plukke andre omkringstaende Roser.

„Kranzen du har tilbømt mig, sæter jeg i Dag paa hen-
des Hoved, eller, at jeg skal tale et andet Sprog, alle de For-
trin jeg har for andre Sælfaber, stienker jeg i Dag den uuge
Bispinde. Brudgommen trænger hverken til min Beskrivelse, thi
man kiender ham af Øsget, ey heller til min Rose, thi han
bliver derved ikke større end han er; desuden maa du vide, jeg
hyller aldrig, jeg skær alle over een Kam, jeg gior undertiden
en vakker Pige ligesaas lykkelig med en Capellan, som med en
Biskop; Men et vil jeg dog sige dig om Brudgommen, som du
altid kand lide paa er Sandhed. Jeg løster ham ikke op i
Skerne fordi han er vel stæbt, har ypperlige Sinds Gaver,
og Ansigt til at indtage alle ved forsje Øyekast; Men Marsagen
hvorför jeg især elsker ham, er dette: forst er han Mænd for
sit Embede, og lader det være sin Hoved-Sag; og jeg har
mærket, at de beste Mænd har giort deres Koner ulykkelige naar
de have manglet deri; dernæst anseer han det for den største Ære
at fortiene alles Kierlighed; og med saabanne Mænd lever altid
Koner bedre end med en Holgerdanske, som vil pryggle det gand-
iske menneskelige Kion. Hert sagt: i Dag er jeg ret i godt
Lune, fornøjet med mit Meister-Stykke. Og nu, pynter Eder,
sagde hun til de andre: og laver Eder paa at syuge hver et
Lykonsnings Vers til Brude-Parret.

See

„See her har jeg et Glas, naar I see derigennem land I
msee Brøllups-Bordet, og det som er meere, det heele Selskab
ikand see og høre-Eder. Saa kom den eene efter den anden,
mzaae igieninem Glasset, neyede og sang:

Det Tronhiemske:

Fra Trøndelag vor Brudgom er,
Og han er Trønders Bre;
Udvalgte Brud, Du er ham Kier,
Og Du bør Kranzen bære,
Og giør ham glad og lyttelig,
Saa skal hver Trønder signe dig!
Og hvilke Mænd der kom fra os
Dig Kierlighed skal lære.

Det Nyttige:

J Bergens Stift er Bruden fød,
Her blev en Trønder vundet:
Han takker Bergen og fortrød
Ey at han der blev bårdet.
Fra Bergens Bye i Dag jeg har
Et Ønske for vort Brude-Par,
At Deres Lykke blomstre maa,
Som den vaa Dyd er grundet.

Det Sundmørskie:

Jeg pac min cabne Fiorings-fahr
Fra Syndmør hid er kommen,
Jeg Deel i begge Stifter har,
I Bruden og Brudgommen:
Og jeg velsigner begge To!
Gid Deres Lykke længe groe!
Og vope til Misundelse,
Saa er min Fryd fuldkommen.

Det Philologiske:

At vores Brudgom Sonner har
Det veed enhver at sige,
Men at og jeg hans Dotter var,
Det veed man ey saa lige;
Jeg synger nu med Velbehag
Min hulde Faders Brøllups-Dag;
Og jeg skal synge pac Latin
Maaer jeg blir voxen Pige.

Det



Det Harmoniske:

Jeg med min Harpe stemmer i,
 Til Hiertor at henrykke,
 Om twende Hierters Harmonie,
 Naturens Nester. Stykke:
 Sid deres Toner stemme maa,
 Paa samme Streng de begge slaae!
 Saa ønsker vi vort Brude. Par
 Med Harmonie til Lykke!

Skyde-Selskabet:

At sigte lange, træsse slet,
 Man pleyer sammenestette,
 Men sigte snart, og træsse ret,
 Dertil udfordres dette:
 At Skyttens Øye ledes maa
 Af ham, som alt pas Jorden saae;
 Saa gik det ned vor Brudgom her,
 Han dersor traf det Rette

Egteskab:

Af Syv den enste jeg var
 Som tid i Dag er bunden,
 Og Krazen som jeg vundet har,
 Den vil jeg give Bruden;
 Og give alt hvad jeg formaer,
 Det beste Par i mangeaar:
 Saa de velsigne maa den Dag
 Da jeg har bundet Knuden.

Alle:

Nu den, som ey misunder Øyd
 Og soler andres Glæde,
 Han tage Deel udi vor Fryd,
 Og denne Sang tilstæde;
 Af Søstre Syv den sidste var
 Vor Brud, som Krazen vundet har;
 Kron Himmel selv vort Brude. Par
 Med Sundhed, Liv og Glæde!



35333