

Hjortenløse.
Mallien hr. Astrup.

Sommer 27

Hjort hr. Astrup.

U. B. BERGEN
Ms. 180801

Jeg ser det. Det var en regnværsdag
i Gudbrandsdalen at Deres brev kom og gjorde
mig så strålende glad. Jeg syntes det var så
altfor meget at de også vilde gi mig et
Brevmitt, og vilde først følge det, arbeide
og arbeide, for jeg svarte Dem. Så har vi
ligget på reisefat og jeg skulde svare på
enkelte ting i brevet, som jeg la i ^{og det er urett.} ~~et~~
Jeg arbeider stadig med materialet, for å
ha fruktsetninger nok til arbeidet om
dem. Nu tar jeg til Oslo og skal prøve
rundt å finne frem av Deres billeder.
Jeg var i høst på fjellene og fikk tatt
om De ting De sa jeg kunde merke. Jeg
tror nok de kann stole mere på
Askelong, men få skriftlig kontroll
i alle enkeltstøter, så er de sikere.

Hvorfor jeg skriver netop om, efter
nesten daglig å ha lengtet efter det - men

altid ønsket å kunne bringe flere resultater
fjort, — det er fordi professor Gjefensen
ved akademiet her i Gjøllen kom så
syndelig hurtigt utstillingen deres her og
var så betatt av deres kunst.

Jeg arbeider med dem og prø å være
beredd til boken, så de skal aldrig
misforstå min forakt. Nå har jeg fått
på å få skrevet om og offer de forskjellige
billederne i Oslo. Vi har befatte om en
par dager. Nå har jeg en liten kil
professor Bøll og vil tale om de
fotografier de ved. Som sagt: Guder og alle
et gammelt, så water fremdeles. Jeg
håper jo at Aschehøys vil ha boken til
deres 50 års fødselsdag. Jeg står der
n. 8. gallerier og morderne seinest
her. Gå det nå riktig, trykij frokt

deres dygt Arrangement
Mogensens Gård (Gård)

Adresse: Parkveien 62 D
OSLO.