

Kjære Kramer!

Jeg sender hermed "Røvehjælden" og et nyt tryk af "Seljeballen" (dette er fuldt saa lidt at trykke som de andre 2 - her er ingen "toning" vare platerne). - Jeg sendte telegram til fru Røst med undskyldning for feiltagelsen, men har intet hørt - (det er en dame, som det blir sint.) Som tidligere nævnt, er jeg redd Kreyberg vil finde disse "Røvehjælder" at være "secunda", - men det blir det sidste tryk, som blir lavet af disse plater (uden nogen forandring; - kan haardt jeg arbejder platerne noget om)

Men nu vil jeg bede dig om en ting: Kan du ikke faa fat i en krydsfiner - ligegyldig hvordan, - vært du med lidt farve, saa den blir lidt graa, (og saa ligegyldig hvordan) og faa glas og en tynd billig ramme paa, - Førend Kreyberg ser trykken; - i mange ting er den jo fuldt saa god som den, ja endog bedre,

2
men der er jo ogsaa svage ting i den,
som glas og ramme vilde lempe lidt paa.

Det var saa rent umuligt at paa platerne til at
stemme - de har forandret sig og paa saa stort
~~br~~ resultat vokser forandringen mere end paa suaa.

Dit lys staar som sidst, - kun er der undermaaret
lidt under villerne - (gjvort af) - Tøllen
er ikke endnu gaet helt af jorden saa "lukning"
af "køpluset" staar att. Har du tænkt paa
omusproblemet (konfuren)? En skraa
telling af røret er vel det ubleste.

Jeg skal nu maade "pane" til ungdomslaget her,
og hjælpe til med "syng" og snover, dækker etc.
alt saa jo være billigt muligt.

Vi har faaet fat i saarilke til 6,50 pr. m. (84 cent.)
Det saa skjodes ^(i bidden) sammen. Ja undskyld hasten
og min slarvede skrift. Posten er ventende.

Vær at der er penge til amsig i Paudal og da
autogelig blev fra dig. ~~Med~~ Mere i neste
nr. - Kærlig
Jan Astrup