

U. B. BERGEN
Ms. 7808/1

Kjære Per Kramer!

Tusen tak for flasken og
Tabakken, - det var alt for
smidt op dig; - igaar slagtede
vi voo fede gris, og Engel
fik da den ide, at sende et
par kg. smør "ind pakket" i
ribbesteg; - vi lagde ribben-
stegen ind i kolden straks, saa
den blev stivfrossen (her er en
frygtelig kulde; vandet er frosset
til blank "steal-is") - men saa var
vi sterkt i tvivl, om vi skulde sen-
de pakken som "verdi" eller ikke, -
skulde du blive nødt at aabne
den for postvæsenet, - saa ma du

enten bare rive hül paa hver
af de to flade sider af pak-
ken, - saa de næsevis slyng
ler kan se, at det er kjød -
eller ogsaa faar du pakke ud for-
sigtig uden at løfte kjødet op fra
den underste pakke (som er smør-
ret) - den underste pakke kan sees
paa siderne - lad den altsaa ikke
se for meget.

Engel, vent sig "fremdeles hver dag (14 dage over-
beregnet tid) - vi er alle drarlige efter den
spanske" - det er saa vanskeligt at være forsigtig
Nu maa ikke ^{du} sende pengene som tidligere, vil
du sende børnene 3-4 apelsiner eller an-
den frugt saa de blir glade - saa gør
du dem og mig en større tjeneste end du
alene; men ikke meget; thi alt fryser her nu,
slyg kulde mindes ingen, at det har været

her, - selv saltlaken som gisen var
nu ligger i - er frossen. -

Jeg tænker daglig paa at reise, - men
delvis venter jeg for at se, hvordan det
gaar med Egypt, - dels er jeg raadløs,
da Hr. Münster raader mig indstændig
fra at reise. Jeg er heller ikke sterk -
og plaget af en frygtelig nervøsitet og en
"spyttes" selvsagt, - jeg befinder mig
i en kunstnerisk "bakvej" og hvergang jeg
nærmere mig den rette strøm, føres jeg ubø-
hørlig til bage i evnen (i en)

Jeg vil gjerne male et par Bergens-bil-
leder i matz, - jeg har tidligere boet i Ber-
gen i den tid, - og da vil "Eubus Rinn"
være mig kjært, - men de motiver
jeg havde dengang, er vel "ødelegte", som
alt andet - naar man ikke "tager"
det straks, man ser det.

Da kan vel ikke skaffe mig nogen
oplysninger om forbindelser eller ruter
paa Karonie, - der skal være et slikt

Udmærket klimaat for asthmapatients, — om du ogsaa er, malerisk ved jeg ikke, — men det kunde jo holde, — og da var et par mndrs. ophold du, umagen værd at forsøges.

Kjære Krenner! — din copien af de "gamle tuse", faar jeg intet udaf — iallfald ikke kunst. Kan jeg ikke faa lov at male dig et billede af et andet motiv og trykke dig nogle tresmit istedet? — selvfølgelig gratis. —

Med kaldes det silkeagtige papir, som du har se her, og hvor faar du det kjøbt, — det maa være udmærket ^{til tresmit} vunden arbeidet med prøvetryk, medens man skjærer pladene, — da man kan se tværs gennem det, og det samtidig er baade stærkt og tyndt. Jeg har brugt platinpapir og mærket op alle punkter med et apparat, som jeg har lavet mig, men trods al mulig forsigtighed, blir det altid inoivagtigt, millimeteren er ikke god at træffe, — stundom passer det dog — kunstnerisk seet — at det ikke træffer, — men det kan vanskeligt beriges. Med tusend hilsener din hengivne
Ostrop