

Joachim Grieg
SHIPBROKER & STEAMSHIPAGENT
Bergen & Christiania.

Agent for
OTTO THORESENS LINE OF STEAMERS
BETWEEN BERGEN
SPAIN, PORTUGAL, ITALY, CANARIES
AND SOUTH-AMERICA.

SCANDINAVIAN-EAST-AFRICA LINE.

SWEDISH LEVANT LINE.

TEL. ADDRESSES { "GRIEG," BERGEN.
"GRIMACE," BERGEN.
"GRIEG," CHRISTIANIA.

CODES:
WATKINS, SCOTTS,
A. B. C., HINRICHS AND PRIVATE.

TEL. ADDR. FOR LINES: "OTTOTHOR" BERGEN.

Bergen, Norway 11te December 1914

Herr Cand.jur. Anthon Mohr Wiesener,
Bergens Museum.

Jeg sender Dem herved følgende sager med anmodning om
efter aftale at søge dem ordnet saaledes at de kan deponeres paa Bergens
Museum eller et lignende sted, hvor de engang i fremtiden muligens kan
komme til nytte for granskere nemlig :

En konvolut indeholdende dokumenter om musikfestens første stadium.

En konvolut indeholdende dokumenter for Bergens Orkesterforening
med Foreningens protokol.

En stor pose indeholdende diverse papirer og dokumenter for
musikforeningen Harmonien.

Musikforeningen Harmoniens kopibog.

Musikforeningen Harmoniens journal (indtil 14/9 1902)

Musikforeningen Harmoniens protokol.

Ved at gennemgaa papirerne vil De efterhaanden komme
ind i rækkefølgen. De vil finde dem i stor uorden og det kan hælde at
papirer som rettelig skulde høre henne i den ene konvolut er kommet
over i den anden, men jeg skal alligevel til Deres rettesnor gi Dem
enkelte momenter.

Rækkefølgen er denne : Musikfesten vakte musikinteressen,
musikinteressen affødte musikforeningen. Konkurrencen mellem denne
sidste forening og det tidligere bestaaende selskab Harmonien sprængte
begge disse selskabers økonomi og truede med helt at ødelægge Bergens
musikliv.

Orkesterforeningen blev i sin tid dannet med det formaal

at søge oprettet et byorkester for Bergen paa basis af nogle penge som var igjen efter musikfesten. Da konkurrencen mellem de to foreninger, som ovenfor nævnt, truet med at ødelægge hele musiklivet, tog orkesterforeningen fat og søgte at tilveiebringe forlig. Det lykkedes ogsaa paa den maade at de to selskaber under orkesterforeningens medvirken blev sammensluttet til et selskab, Musikforeningen Harmonien. Orkesterforeningens formand, undertegnede, gik ind som formand i bestyrelsen som forøvrigt blev sammensat af medlemmer af de to selskabers bestyrelser.

Musikforeningen Harmonien blev derefter drevet i nogle aar. Da den begyndte med en voldsom forpligtelse paa sig til at opfylde de to selskabers kontrakter med alle sine talrige musikere, virket den fra først af under sterkt økonomisk tryk, og da den hadde varet nogle aar maatte den ogsaa gaa ind efter at en hel masse penge var sat overstyr paa sagen. Men den fik dog forsaavidt reddet musiklivet som det lykkedes denne forening at faa overført sine forpligtelser ligeoverfor kommunen og ledelsen af musiklivet til Bergens Teaters Orkester.

Ved hjælp af dette har det gamle musikselskab Harmonien kunnet gjenopta sin virksomhed, hvad den ikke vilde ha kunnet gjøre dersom ikke teaterorkestret ved musikforeningen Harmoniens bestræbelser var reddet ud af ruinerne.

Orkesterforeningen, som ikke hadde kunnet faa realisere sin tanke om oprettelse af byorkester, nedla ogsaa sin virksomhed, idet den overførte resten af sin kapital til det stiftede Edvard Grieg fond.

Hermed har De altsaa nogen antydninger som kan lette Dem arbeidet med gjennemgaaelsen af papirerne. Dersom der blandt disse skulde findes breve fra Edvard Grieg til mig angaaende Edvard Grieg

Herr A. Wiesener.

- 3 -

11/12 1914

fondet og hans testamentariske gave til dette, hvilket altsaa skulde være fra slutningen af 1905 og fremover, ber jeg Dem om at sende mig disse tilbage, da de ikke vedkommer disse sager.

Ærbødigst

Frølich Grieg

Musikfestens første stadium, som jeg ovenfor har nævnt, omfatter den tid da jeg var formand i ledelsen. Da der, som De vil se af dokumenterne, opstod strid om hvilket orkester der skulde benyttes, enten Christiania teater, eller det Hollandske, gik jeg af og min bror, Bogtrykker John Grieg, gik ind som formand. Resten af disse dokumenter, som kan kaldes musikfestens 2det stadium, findes hos Alf Grieg og jeg har med denne konfereret om at han ogsaa bør sende disse til Dem saaledes at hele denne episode ogsaa kunde bli ordnet.