

Idet man henviser til det opsatte gennemsnitsbudget for næste Aar udvisende et Underskud af ca. Kr9000.-, finder komiteen at burde bemærke, at Virksomhedens lunefulde Karakter vil kunne gjøre ethvert Overslag tilskamme.

At reducere Udgifterne, for paa denne Maade at bringe balance finder man vanskelig gjørlig, imidlertid synes det dog, som om Avertissements omkostningerne er uforholdsmæssige. I det man henviser til Faren ved at indskrænke disse for meget, bemærkes at Teatret har frit

Avertissement og at det turde være værd at tage under Overvejelse om ikke fast plads Aaret rundt, under fast Merke i Aviserne vilde bidrage noget til disses Indskrænkning.

M.H.T. Indtægterne bemærkes, at Teatret betaler altfor lidet for Orkestret. Det optager Orkestret ca 140-150 Aftener og betaler neppe 1/3 af Lønningerne. Foreningen betaler jo mere end dobbelt saa meget for extra Musikere nu, end for nogle Aar siden, og Teatret vil neppe kunne skaffe sig saa billigt, men fremforalt ikke saa godt Orkester som det nuværende. Man er imidlertid opmærksom paa, at kontrakten med Teatret ikke udløber før Sæsonen er forbi og at en større Betaling desuden før Tiden vanskelig gjøres ved Teatrets økonomiske Stilling.

For populærkonserternes vedkommende frygter komiteen at de daarlige tider vil merkes og at indtægterne snarere vil falde end stige. Tilbage staar Abonnenterne. Til dem bør rettes en Appel.

Hensynet til musikerne og til kommunebidraget spiller for komiteen en saadan væsentlig rolle at den finder at alt bør forsøges for at undgaa Standsning, nu midt paa Vinteren, ialfald.