

Theatret.

Fredag den 16de August 1872 Kl. 7 $\frac{1}{2}$ — 10 $\frac{1}{4}$.

Abonnement N^o 1.

Den Stumme i Portici,

Opera i 4 Akter af Scribe Musikken af Auber.

Personerne:

Alfonso, Søn af Vicekongen af Neapel	Monsieur Menjaud
Elvira, en spansk Prindsesse, hans Brud	Madame Servatius-Guffroy
Selva, Officier i Vicekongens Regiment	Monsieur Tasté
Massaniello, neapolitansk Fisker	— Taffanel
Feneila, hans Søster	Madame Denuery
Pietro, { Fiskere, hans Kammerater }	Monsieur Lourde
Borella, {	— Grounard

Hofdamer, Soldater, Fiskere

Handlingen foregår i Neapel.

Pladsenes Priser.

Sideløge, 1ste Ræk	60 β	1ste Parket	48 β
2den og 3die R.	48 "	2det	48 "
Frontloge, 1ste Ræk	60 "	1ste Parterre	36 "
2den, 3die og 4de R.	48 "	2det R.	18 "
Galleri			24 β

Billetter erholdes (uden Cerepris) fra Kl. 11—1 samt fra Kl. 5 Efterm. i Theatrets Billetkontorer.

Indgangen aabnes Kl. 7.

Oversættelse af „Den Stumme i Portici“ faaes hos Hr. Boghandler Nygaard, og i Theatrets Billetkontor for 12 Skill.

Tasté
Direktor.