

# Det norske Theater.

(Efter Opfordring.)

Tirsdag den 9de October 1860, Klokken 8-10:

## Skikkelige Folk,

Lysspil i 4 Akter af Th. Barriere.

### Personerne:

Edgard Thevenot, Maler . . . . .	Hr. Prom.
Peponet, forhenværende Kjøbmand . . . . .	Hr. Nielsen.
Bassecourt, Kapitalist . . . . .	Hr. Brun.
Dufouré, forhenværende Isenkrammer . . . . .	Hr. Monsen.
Octave Deleroiz, Maler . . . . .	Hr. Asmundsen.
Bertillac, forhenværende Notarius, Octaves Onkel . . . . .	Hr. Bye.
Anatole de Massam . . . . .	Hr. Hansen.
Lecaronde, Forretningsmand . . . . .	Hr. Johannesen.
Raoul, Dufourés Søn . . . . .	Hr. Juell.
Germain, Tjener hos Peponet . . . . .	Hr. Hestenas.
Madame Dufouré . . . . .	Fr. Siwers.
Emmeline, Peponets ældste Datter . . . . .	Mad. Nielsen.
Eugenie, Peponets Datter af andet Ægteskab . . . . .	Fr. Lau.
Suzanne, Emmelines og Eugenies Kammerpige . . . . .	Fr. Iversen.

(Handlingen foregaaer i Aaret 1854. De to første Akter paa Landet hos Peponet; 3die Akt i Paris hos Peponet og 4de Akt i Paris hos Octave Deleroiz.)

### Pladsenes Priser:

Balcon . . . . .	60 Skill.
Parquet (Nummer) . . . . .	48 —
Parterre . . . . .	36 —
Gallerie . . . . .	24 —

Billetter erholdes i Billetkontoret Foredstillingsdagen fra Kl. 5 Eftermiddag.  
Billetterne gjælde kun til den Dag de ere kjøbt.

Indgangen aabnes Kl. 6 $\frac{1}{2}$ .

NB. Torsdag sidste Foredstilling.

Throndhjem. Trykt af L. A. Høeg.