

Det norske Theater.

(Sidste Søndags-Forestilling.)

Søndag den 7de October 1860, Klokken 7-10:

Skikkelige Folk,

Lyftspil i 4 Akter af Th. Barriere.

Personerne:

Edgard Thevenot, Maler	Hr. Prom.
Peponet, forhenværende Kjøbmand	Hr. Nielsen.
Bassecourt, Kapitalist	Hr. Brun.
Dufouré, forhenværende Isenkrammer	Hr. Monsen.
Octave Deleroiz, Maler	Hr. Asmundsen.
Bertillac, forhenværende Notarius, Octaves Onkel	Hr. Bye.
Anatole de Massam	Hr. Hansen.
Lecarondel, Forretningsmand	Hr. Johannesen.
Raoul, Dufourés Søn	Hr. Juell.
Germain, Tjener hos Peponet	Hr. Hestenes.
Madame Dufouré	Jfr. Siwers.
Emmeline, Peponets ældste Datter	Mad. Nielsen.
Eugenie, Peponets Datter af andet Egteskab	Jfr. Lau.
Suzanne, Emmelines og Eugenies Kammerpige	Jfr. Iversen.

(Handlingen foregaaer i Aaret 1854. De to første Akter paa Landet hos Peponet; 3die Akt i Paris hos Peponet og 4de Akt i Paris hos Octave Deleroiz.)

Pladsenes Priser:

Balcon	60 Skill.
Parquet (Nummer)	48 —
Parterre	36 —
Gallerie	24 —

Billetter erholdes i Billetkontoret Forestillingsdagen fra Kl. 5 Eftermiddag.

Billetterne gjælde kun til den Dag de ere kjøbt.

Indgangen aabnes Kl. 6 $\frac{1}{2}$.

Thronbhjem. Trykt af L. A. Høeg.