

# DET NORSKE THEATER.

(Abonnementsforestilling N<sup>o</sup> 18.)

Søndagen den 4de Marts 1855 Kl. 6.

1.

Duverture til Die Felsenmühle zu Estalieres af Heisiger.

2.

(For første Gang.)

## „Potemkin.“

Drama i 5 Akter efter Charl. Birch-Pfeifers „Die Günstlinge“.

Personerne:

Catharina den Anden, Keiserinde af Rusland . . . . .	Ad. Brun.
Potemkin, General-Feltmarschal . . . . .	Hr. Isachsen.
Fyrstinde Daschkoff, Dvechhofmesterinde . . . . .	Hr. Johannesen.
Prindsesse Agraffine, Keiserindens Myndling . . . . .	Hr. Jensen.
Fyrst Gagarin, Krigsminister . . . . .	Hr. Hoyer.
Alexander Mamanow, Lieutenant i Garden . . . . .	Hr. Hansen.
Grev St. Priest, fransk Emigrant . . . . .	Hr. Nielsen.
Grevinde Tolstoy . . . . .	Hr. Sørensen.
Jarscha, Kammerjomfru hos Fyrstinde Daschkoff . . . . .	Hr. Berg.
En Huushovmester . . . . .	Hr. Bottelsen.
To Tjenere . . . . .	{Hr. Johansen. Hr. Hestenas.

En Officeer, Herrer og Damer samt Tjenere.

(De 4 første Akter foregaa paa Slottet Carskoye-Selo ved Petersburg, 5te Akt i Moskow.)

**NB.** Ved Decorationsforandringerne i 1ste og 4de Akt gaar Tæppet ned.

Imellem Akterne.

Finale af Kalliwoda.

Arie af Attila af Verdi.

Duverture i **F Dur** af Kalliwoda.

Do. til **Don Mendoza** af Romberg.

Pladsenes Priser.

Parquet (Nummer) . . . . .	48 β.	Balcon (de 16 forreste Pladse) 48 β.
Do. (Staaende) . . . . .	36 „	Do. (Nummer) . . . . . 36 „
Parterre (Nummer) . . . . .	36 „	Do. (Staaende) . . . . . 24 „
Do. (Staaende) . . . . .	24 „	

Billetter erholdes i Billetocontoiret Forestillingsdagen fra Kl. 2 Eftermiddag.

Indgangen aabnes Kl. 5½. Forbi omtrent Kl. 9½.

Bestyrelsen.