

DET NORSKE THEATER.

(Abonnementsforestilling N^o 12.)
Onsdagen den 24de Januar 1855, Kl. 5.

1.

Ouverture til **Don Mendoza** af N. Romberg.

2.

„Stomageren og Grevinden.“

Sangspil i 3 Akter efter Saint-Georges og Leuven af Th. Dverfou.

Personerne:

Andre Patrou, Landsbyssomager	Hr. Prom.
Barnabe, hans Svend	Hr. Brun.
Edouard, Baron de Beauval	Hr. Hansen.
Athenais de Montfort	Md. Brun.
Jeannette	Sfr. Berg.
Kemy, Forvalter paa Godsset Montfort	Hr. Nielsen.
Lebru, en Bonde	Hr. Bottelsen.

Bønder og Piger.

(De to første Akter foregaaer hos Patrou, den tredje paa Herregaarden Montfort.)

Imellem Akterne.

Militair-Galop af Labigly.

Ouverture af Cherubini.

3.

Minna-Tom-Polka af Kroschwitz.

4.

„Emilies Hjertebanken.“

Bauderville-Monolog af F. L. Heiberg.

Udføres af Sfr. Gulbrandsen.

Pladsenes Priser.

Parquet (Nummer)	48 β .	Balcon (de 16 forreste Pladse) 48 β .
Do. (Staaende)	36 "	Do. (Nummer) 36 "
Parterre (Nummer)	36 "	Do. (Staaende) 24 "
Do. (Staaende)	24 "	

Billetter erholdes i Billetcontoiret Forestillingsdagen fra Kl. 2 Eftermiddag.

Indgangen aabnes Kl. 4½. Forbi omtrent Kl. 8½.

Bestyrelsen.

Bergen. Tilkjøbs for 2 β hos Chr. Fr. Nissen.

Sangene til „Stomageren og Grevinden“ à 6 Skill. hos Nissen og ved Indgangen.