

# Theatret.

Søndagen den 20de August 1854, Kl. 7

giver

**Georg Dahlqvist**

*fra det kongelige Theater i Stockholm*

sin sidste

## dramatiske Forestilling

af følgende Indhold:

### Første Afdeling.

1. Scene af Tragedien „**Skullden**“ af Müllner.  
*Hugo, Greve af Orindeer*, spilles af . . . . . Dahlqvist
2. „**Førsta Uppfostringen**“, Digt af Biskop Wallin.  
Fremsiges af . . . . . Dahlqvist.
3. Scener af Tragedien „**Roverne**“ af Schiller.  
*Carl Moor*, { spilles af . . . . . Dahlqvist.  
*Frantz Moor* }  
*Maximilian*.  
*Roverne*.

### Anden Afdeling.

1. **Erik den Fjortendes Kjærligheds-Forklaring til Catharina Monsdatter**, af Börjeson.  
*Erik XIV* spilles af . . . . . Dahlqvist.  
*Catharina Monsdatter* af . . . . . Mad. Dahlqvist.
2. Scene af „**Hamlet**“, af Shakespeare.  
*Hamlet, Prinds af Danmark*, spilles af . . . . . Dahlqvist.
3. **Carl den Tolvtes sidste Time ved Frederikshald**  
af Ridderstad.  
*Carl XII* spilles af . . . . . Dahlqvist.

Billetterne erholdes i Billetoontoret fra Kl. 2 Eftermiddag til følgende P.iser.  
No. Loge Litra A til Q à 48 Sk. No. Parquet à 48 Sk. No. Balcon à 36 Sk. No. Par-  
terre à 36 Sk. Staaende Parquet à 36 Sk. Staaende Parterre og Balcon à 24 Sk.  
Theatret aabnes Kl. 6½ og Begyndelsen skeer Kl. 7 præcise.