

# Theatret.

Fredagen den 18de August 1854, Kl. 7

giver

**Georg Dahlqvist**

*fra det kongelige Theater i Stockholm*

en

**dramatisk Forestilling**

**(den eneste her paa Stedet)**

af følgende Indhold:

## **Første Afdeling.**

1. **Carl den Niendes Drøm**, af Ridderstad.  
*Carl IX.* spilles af . . . . . Dahlqvist.
2. **Erik den Fjortendes Kjærligheds-Forklaring til Catharina Monsdatter**, af Börjeson.  
*Erik XIV* spilles af . . . . . Dahlqvist.  
*Catharina Monsdatter* af . . . . . Mad. Dahlqvist.
3. **Dodens Engel**, Digt af Biskop Wallin.  
Fremsiges af . . . . . Dahlqvist.

## **Anden Afdeling.**

1. **Carl den Tolvtes sidste Time ved Frederikshald**  
af Ridderstad.  
*Carl XII* spilles af . . . . . Dahlqvist.
2. **En Fritænkens sidste Øieblik**, af Alexander Dumas.  
*Doctor Fritz Sturler* spilles af . . . . . Dahlqvist.

Billetter til sædvanlige Theaterpriser **udleveres fra Kl. 9—1 Fredag i C. Floors (forhen Mohls) Boglade og fra Kl. 2 i Billetcontoiret.**

Theatret aabnes Kl. 6½ og Begyndelsen skeer Kl. 7 præcise.

Bergen. Trykt i H. J. Geelmuydens Enkes Officin ved M. Knutzon.