

# Theatret.

## Anden Forestilling uden Abonnement

af **Caroline Kellermann, Theodore** og **Chr. Kellermann**

Fredagen den 21de Juli 1854 Kl. 7.

### Program:

#### Første Afdeling.

1. **Souvenir de la Pologne**, stor Fantaisie for Violoncell, componeret og foredraget af Kellermann.
2. **La Zingarilla**, grande Valse de Caractère, udføres af Hr. Theodore og Mad. Kellermann.
3. a. **Romance** } foredrages af Kellermann.  
b. **Mazurka** }
4. **La Cracovienne**, udføres af Mad. Kellermann.
5. **„Wallachiske og moldauiske Folke-Melodier“**, foredrages af Kellermann.
6. **„Vierländerne“**, Scene og Dands, udføres af Mad. Kellermann og Herr Theodore.

#### Anden Afdeling.

##### Malerens Drommebillede

(le delire d'un peintre),

Ballett-Divertissement i to Tableauer af Perrot, Musik af Flotow.

##### Personer:

Grevinden Blanche d'Oviedo, ung Enke . . . . . Mad. Kellermann.  
Leonello, Maler . . . . . Herr Theodore.  
Mariotta, hans Søster . . . . . Jfr. F. Jensen.  
Bryllupsgæster.

##### Forekommende Dandse:

I første Tableau (Malerens Atellier) Grand Solo udføres af Mad. Kellermann.  
I andet Tableau (Grevindens Slot) Pas de Voile (Slørdands), componeret af Mad. Kellermann, udføres af hende og Herr Theodore. Musik af Mercadante med Violoncell-Solo.

Billetter til sædvanlige Theaterpriser **udleveres fra Kl. 9—1 Fredag i C. Floors (forhen Mohls) Boglade og fra Kl. 2 i Biletcontoret.**

Theatret aabnes Kl. 6½ og Begyndelsen skeer Kl. 7 præcise.  
(Programmer til Balletten sælges ved Indgangen for 2 Skilling.)

Trykt i H. J. Geelmuydens Enkes Officin ved M. Knutzon.