

DET NORSKE THEATER

Fredagen den 17de Februar 1854, Kl. 6.

1.

Duverture til "Egmont" af Beethoven.

2.

"Scheik Hassan."

Lysspil i 3 Acter af Henrik Herzh.

Personerne:

Scheik Hassan, rig Kjøbmand og Skriftlærd	Hr. Prom.
Sidi Numan, Statholder i Balsora	Hr. Brun.
Prinds Achmet Mirza	Hr. H. Nielsen.
Suleika, Datter af Fyrsten af Chorasan	Md. Brun.
Emir Abu Muhammed	Hr. Rosendahl.
Ali Bachtjar	Hr. Hansen.
Fatme, en Enke	Md. Hundevadt.
Schemseddin } to Gæsthye	{ Hr. P. Nielsen.
Bedreddin }	{ Hr. Isachsen.
Masjud, Negerslave hos Statholderen	Hr. Bottelsen.
Mosaffer, Opfyndmand hos Scheik Hassan	Hr. Johansen.
Umine, en ung Slavinde	Hr. Jensen.
En Dreng. Hassans og Sidi Numans Slaver.	

Bagt. Prindsens, Suleikas og Emirens Følge.

(Handlingen, der foregaaer i Persien i Balsora, deels i Scheik Hassans, deels i Statholderens Huus, samt tæt derved, begynder op paa Dagen og varer ind i den følgende Dag.

Imellem Acterne.

Duverture i D dur af B. Romberg.

Duverture til "Coriolan" af Beethoven.

3.

Duverture til "Alessandro Stradella" af Flotow.

4.

(For første Gang.)

"Et enfoldigt Pigebarn."

Baudiville i 2 Acter af Erik Bøgh.

Personerne:

Strandholdt, Commerceraad	Hr. Brun.
Mathea, hans Datter	Md. Isachsen.
Hfr. Bibe, hans Huusholderste	Md. Hundevadt.
Robert Helmer, kgl. Fuldmægtig	Hr. Hansen.
Thora, hans Søster	** ** *
Herman Bakke	Hr. Prom.

(Første Act foregaaer paa Fredriksberg hos Helmer, anden Act hos Strandholdt i Kjøbenhavn.)

** Thoras Rolle udføres som Debut af Hfr. C. Berg.

Imellem Acterne.

Wals af Canthal.

Pladsenes Priser.

Parquet (Nummer)	48 β.	Balcon (de 16 forreste Pladse) 48 β.	
Do. (Staaende)	36 "	Do. (Nummer)	36 "
Parterre (Nummer)	36 "	Do. (Staaende)	24 "
Do. (Staaende)	24 "		

Billetter erholdes i Billetcontoiret Forestillingsdagen fra Kl. 2 Eftermiddag.

Indgangen aabnes Kl. 5½. Forbi omtrent Kl. 10.

Bestyrelsen.

Bergen. Trykt og tilkjøbt hos Chr. Fr. Nissen.