

DET NORSKE THEATER.

Uden Abonnement.

Onsdagen den 4de Januar 1854, Kl. 5.

^{1.} Ouverture til "L'aspirant de marine" af Labarre.

^{2.} (For første Gang.)

"Et Gæsteskab ved Hoffet",

Drama i 4 Acter efter Ancelots Comtesse de Chamilly.

Personerne:

Cardinal Richelieu	Hr. Prom.
Chamilly de Montmorency	Hr. Isachsen.
Charles de Santheuil.	Hr. Hansen.
Marie d'Entraigues	Md. Brun.
Baronessen, hendes Tante	Md. Hundevadt.
Gervaise	Ffr. Wiese.
Marquien af Rieur	Hr. Brun.
Grev Treville	Hr. H. Nielsen.
Lachenaie	Hr. P. Nielsen.
Jaques Sirois	Hr. Rosendahl.
En Munk	Hr. Bottelsen.
En Officier	Hr. Johansen.
Hoffolk, Soldater, Borgere o. s. v.	

Imellem Acterne.

Arie af Schmidtgen.

Luna-Bals af Lumbye.

Finale af "Maritana" af Wallace.

^{3.} "Paganini i China", musikalsk Duodlibet.

^{4.} "Dagen for Slaget ved Marengo,"

Syngestykke i 1 Act ved F. L. Heiberg.

Personerne:

Oberst Blemont, Commandeur for en Brigade af den franske Armee i Nord-Italien	Hr. Isachsen.	En ubekjendt Person, forklædt som Bispekrammer	Hr. Bottelsen.
Carmagnole, en Landsbysmed i San-Giuliano i Piemont	Hr. Prom.	En fransk Major	Hr. Hansen.
Ambrosio, Vertshuusholder sam- mesteds	Hr. H. Nielsen.	En fransk Officier	Hr. Johansen.
Rosetta, hans Datter	Md. Brun.	En østerrigs Officier	Hr. P. Nielsen.
Loreau, fransk Sergeant	Hr. Brun.	En Bondefarl	— — —
Catherine, hans Kone, Marke- tenterste	Md. Hundevadt.	En Corporal	— — —
		En Skildvagt	— — —
		Franske Soldater.	
		Piemontesiske Landsfolk.	

(Handlingen foregaar i Piemont, i den lille Landsby San-Giuliano, beliggende nær ved Alessan-
dria og Marengo. Tiden er den 13de Juni 1800.)

Pladsenes Priser.

Parquet (Nummer)	48 β.	Balcon (de 16 forreste Pladse) 48 β.	
Do. (Staaende)	36 "	Do. (Nummer)	36 "
Parterre (Nummer)	36 "	Do. (Staaende)	24 "
Do. (Staaende)	24 "		

Billetter erholdes i Billetcontoiret Forestillingsdagen fra Kl. 2 Eftermiddag,
Indgangen aabnes Kl. 4½. Forbi omtrent Kl. 9.

Bestyrelsen.

Bergen. Trykt og tilkjøbt hos Chr. Fr. Nissen.