

Det norske Theater.

Søndagen den 25de April 1852, Kl. 6¹/₂.

1.

Duverture til „Den lystige Skomager“, af Paër.

2.

(For første Gang.)

„En ubekjendt Beskytter.“

Enstspil i 1 Act efter Scribe, oversat af Cand. L. Hoff.

Personerne:

Lord Albert Clavering, Medlem af Parlamentet	Hr. Hansen.
Lord Primrose	Hr. Isachsen.
Helene, en ung Kunstnerinde	***
Crosby, Malerihandler	Hr. Prom.
Durocher, Maler	Hr. P. Nielsen.
En Tjener	Hr. Hestenes.
En Jockey	Hr. Bortelsen.

(Handlingen foregaaer paa et Landgods i Nærheden af London.)

.. Jenny Grip; 2den Debut.

3.

Duverture til „Skuespildirecteuren“, af Mozart.

4.

„Emilies Hjertebanken.“

Baudeville-Monolog af J. L. Heiberg.

Udføres af Hr. Johannesen.

5.

Duverture i D Dur, af B. Romberg.

6.

(For første Gang.)

„Overraskelser.“

Enstspil i 1 Act; oversat efter Scribes Baudeville „Les surprises.“

Personerne:

Hr. de Gournay	Hr. Isachsen.
Fru de Salbris	Mad. Sundevadt.
Mathilde, hendes Datterdatter	Hr. Johannesen.
Gaston, ung Maler	Hr. Bucher.
Julie, Mathildes Kammerpige	Hr. Duckwig.

(Handlingen foregaaer paa Fru de Salbris Slot.)

7.

Duverture til „Don Mendoza“, af A. Romberg.

8.

„Supplicanten.“

Baudeville-Monolog.

Udføres af Hr. Prom.

Pladsernes Priser:

Parquet (Nummer)	48 β	Balcon (de 16 forreste Pladser)	48 β
Do. (Staaende)	36 „	Do. (Nummer)	36 „
Parterre (Nummer)	36 „	Do. (Staaende)	24 „
Do. (Staaende)	24 „		

Billetter faaes i Billetcontoiret Forestillingsdagen fra Kl. 2 Eftermiddag.

Indgangen aabnes Kl. 6. Forbi omtrent Kl. 9¹/₂.

Bestyrelsen.

Bergen. Trykt hos Chr. Fr. Nissen.