

Det norske Theater.

B e n e f i c e

for

Herr. Bucher, Prom og H. Nielsen.

Onsdagen den 14de April 1852, Kl. 6½.

1.

Duverture til **„La gazza ladra,“** af Rossini.

2.

(For første Gang.)

„Naar Damer føre Krig.“

(Bataille des dames.)

Lyftspil i 3 Acter af Scribe & Legouvé, oversat af Paul Chiowitz.

Personerne:

Grevinde d'Autreval, født Kermadio	Id. Bruun.
Leonie de la Villegontier, hendes Niece	Hr. Johannesen.
Henri de Flavignont	Hr. H. Nielsen.
Gustave de Grignon	Hr. Bucher.
Baron de Montrichard	Hr. Prom.
En Gensdarmer	Hr. Bortelsen.
En Tjener	Hr. Hestenes.

(Scenen foregaaer paa Slottet d'Autreval nær ved Lyon i October 1817.)

3.

Imellem Acterne:

1—2 Act: Duverture til **„Le domino noir,“** af Auber.

2—3 Act: Duverture til **„Ferdinand Cortes,“** af Spontini.

4.

Duverture til **„La prisonnière,“** af Cherubini.

5.

„Soldaterløier.“

Sangspil i 1 Act af Høstrup.

Personerne:

Lange, Gaardeier i Tjen	Hr. H. Nielsen.
Emilie, hans Datter	Id. Bruun.
Barding, Procurator	Hr. Prom.
Magister Glob, hans Søstersøn, Historiker	Hr. Isachsen.
Lieutenant Wilmers	Hr. Bucher.
Landstabsmaler Anker, menig Soldat	Hr. Bruun.
Mads, Karl hos Lange	Hr. Bortelsen.

(Handlingen foregaaer paa Langes Gaard under Krigen.)

Pladsernes Priser:

Parquet (Nummer)	48 β	Balcon (de 16 forreste Pladser)	48 β
Do. (Staaende)	36 "	Do. (Nummer)	36 "
Parterre (Nummer)	36 "	Do. (Staaende)	24 "
Do. (Staaende)	24 "		

Billetter faaes i Billetcontoiret Forestillingsdagen fra Kl. 2 Eftermiddag.

Indgangen aabnes Kl. 6. Forbi omtrent Kl. 10½.

Bestyrelsen.

Bergen. Trykt hos Chr. Fr. Nielsen.