

Det norske Theater.

Søndags-Abonnement **N^o 13.**
Søndagen den 25de Januar 1852 Kl. 5.

1.

Duverture til **"Don Mendoza,"** af A. Romberg.

2.

"Nei."

Baudeville i 1 Act af Heiberg.

Personerne:

Justitsraad Gamstrup
Sophie, hans Broderdatter
Hammer, juridisk Candidat
Klokker Vink

Hr. Bruun.
Md. Bruun.
Hr. Bucher.
Hr. Glückstad.

(Handlingen foregaaer i Kjøbenhavn i Justitsraadens Huus.)

3.

Symphoni i C Mol (Allegro) af Beethoven.

4.

(For første Gang.)

"Lifes Halvtivier."

Bystespil i 1 Act af Laurencin Desbergers og Balz, oversat fra det Franke.

Personerne:

Dalbert, Capitain ved Dragonerne
Colmann, Skomager
Victor, en ung Skomager
Bernard, Ordonants hos Capitainen
Lise, Colmanns Kone

Hr. Hansen.
Hr. Bruun.
Hr. Bucher.
Hr. B. Bortelsen.
Md. Bruun.

(Handlingen foregaaer i Phalsbourg.)

5.

Duverture til **"Les deux Aveugles de Toledo,"** af Mehul.

6.

"Marret April."

Baudeville-Bagatelle af Erik Bøgh.

Personerne:

Carl Bjerring.
Julius Hoyer.

Hr. Bucher.
Hr. Bruun.

(Handlingen foregaaer i Kjøbenhavn hos Bjerring den 1ste April.)

Pladsernes Priser:

Parquet (Nummer)	48 β	Balcon (de 16 forreste Pladser) 48 β	
Do. (Staaende)	36 "	Do. (Nummer)	36 "
Parterre (Nummer)	36 "	Do. (Staaende)	24 "
Do. (Staaende)	24 "		



Abonnementerne behage at benytte deres Billetter efter Forestillings **N^o.**

Billetter faaes i Billetcontoiret Forestillingsdagen fra Kl. 1 Eftermiddag.

Indgangen aabnes Kl. 4½. Forbi omtrent Kl. 8½.

Bestyrelsen.

Bergen. Trykt hos Chr. Fr. Nissen.