Det norske Theater.

Uden Abonnement.

Søndagen den 4de Januar 1852 Kl. 5.

1.

Ouverture til **„Ulysses et Circe"**, af B. Romberg.

2.

„Intrigerne."

Vaudeville i 1 Act af Hostrup.

Personerne:

Præsten	Hr. P. Nielsen.
Augusta, hans Datter	Jfr. Johannesen.
Frøken Lundgreen, hans Svigerinde	Md. Lundevadt.
Hellebæk, theologisk Candidat	Hr. Hansen.
Krigsraad Richter	Hr. Bruun.
Skolelærer Sørensen	Hr. Glückstad.

(Handlingen foregaaer i en Præstegaard paa Landet.)

3.

Symphoni i D Dur, af L. v. Beethoven.

4.

„En Mand paa Kast"

eller

„Et sælsomt Lotteri."

Lystspil i 1 Act efter F. J. Castelli.

Personerne:

Albert Dorn	Hr. H. Nielsen.
Marnold, hans Onkel	Hr. P. Nielsen.
Julie, en ung Enke, Marnolds Datter	Jfr. Osenbrock.
Severin, Alberts gamle Tjener	Hr. B. Bottelsen.
En Kammerpige	Jfr. Duckwitz.
En Tjener	Hr. A. Bottelsen.

5.

Ouverture til **"Il Turco in Italia"**, af Rossini.

6.

"Tordenskjold."

Vaudeville i 1 Act af H. V. Blom.

Personerne:

Tordenskjold, Commandeur	Hr. Bruun.
Steenfeldt, svensk Søcapitain	Hr. Hansen.
Axel Sparre, Søcadet	Jfr. Johannesen.
En afskediget Major	Hr. Glückstad.
Henriette, hans Datter	Md. Bruun.
Erik, en Matros	Hr. B. Bottelsen.

En Flok Drenge, nogle Sømænd og Andre.

(Handlingen foregaaer i en Søhavn, nær ved den svenske Kyst.)

Pladsernes Priser:

Parquet (Nummer)	48 ß	**Balcon** (de 16 forreste Pladser)	48 ß
Do. (Staaende)	36 „	Do. (Nummer)	36 „
Parterre (Nummer)	36 „	Do. (Staaende)	24 „
Do. (Staaende)	24 „		

Billetter faaes i Billetcontoiret Forestillingsdagen fra Kl. 1 Eftermiddag.

Indgangen aabnes Kl. 4½. Forbi omtrent Kl. 8¾.

Bestyrelsen.

Bergen. Trykt hos Chr. Fr. Nissen.