

Det norske Theater.

Torsdagen den 5te Juni 1851

gives

A f f e d s - C o n c e r t

a f

Schwarzenbacker Capellet

fra WIEN,

under Anførelse af

Capelmester A. Biereck.

P r o g r a m :

1ste Afdeling.

- 1) Ouverture til Operaen „Die Felsenmühle“ af Neissiger.
- 2) „Osmaner Vals“ af Lanner.
- 3) „Hone-Masken“ Quadrille af Lumbye.
- 4) Finale til Operaen „Lucia di Lammermoor“ af Donizetti.

2den Afdeling.

- 5) Ouverture til Operaen „Die Flibustier“ af Lobe.
- 6) „Ein Sträuschen“ Vals af Joh. Gungl.
- 7) Concertino for Bombardon af Sachse, fordrages af Hr. Blomquist.
- 8) **A f f e d s h i l s e n til de norske Damer**, Polka af Bierbeck.
Hver Dame erholder ved Indgangen gratis et Exemplar af denne Polka i Claveerudtog.



3die Afdeling.

- 9) Ouverture til Operaen „la chasse du jeune Henry“ af Mehul.
- 10) „Das Heimweh“ af Lanner.
- 11) „Fernbane-Galop“ af Jos. Gungl.

Til Slutning:

„De 7 Junidage i Paris,“

stor Potpourri med Sang af Winther.

Pladsenes Priser:

Parquet (Nummer)	30 β	Balcon (de 16 forreste Pladse)	30 β
Do. (Staaende)	24 β	Do. (Nummer)	24 β
Parterre (Nummer)	24 β	Do. (Staaende)	16 β
Do. (Staaende)	16 β		

Billetter faaes i Billetekontoret Forestillingsdagen fra Kl. 1 Eftermiddag. Indgangen aabnes Kl. 6½.
Concerten begynder Kl. 7. Forbi omrent Kl. 9½.