

Det norske Theater.

Søndagen den 1ste Juni 1851. Kl. 7.

1.

Duverture til „Abrahams Offer“ af Lindpaitner.

2.

„Qvækeren og Dandsferinden.“

Lyftspil i 1 Act af Scribe og Duport, oversat af J. L. Heiberg.

Personerne:

James Morton, Qvæker	Gr. W. Nielsen.
Miss Georgina Barlow, Dandsferinde	Ed. Bruun.
Arthur Darvie, Marquis af Clifford, Pair af England	Gr. Hansen.
Murray, Lord Darvies Ven	Gr. A. Bottelsen.
Toby, Artekammerstjend	Gr. Bruun.
En Tjener	Gr. Hestenes.
En ung Lord	Gr. B. Bottelsen.

(Handlingen foregaaer i London i Miss Georginas Huus.)

3.

Duverture til „Fidelio“ af Beethoven.

4.

„Albefatten.“

Baudeville i 1 Act af Forf. til „En Søndag paa Amager.“

Personerne:

Iversen	Gr. W. Nielsen.
Margrete, hans Broderdatter	Hr. Johannesen.
Froken Sorensen, hans Huusholderste	Ed. Hundevadt.
Ole, i Iversens Tjeneste	Gr. Bruun.
Linddal, juridisk Candidat	Gr. Prom.

(Handlingen foregaaer i Iversens Huus i Pile-Alleen paa Frederiksberg, $\frac{1}{2}$ Mil fra Kjøbenhavn).

Pladsernes Priser:

Parquet (Nummer) 48 β	Balcon (de 16 forreste Pladse) 48 β
Do. (Staaende) 36 „	Do. (Nummer) 36 „
Parterre (Nummer) 36 „	Do. (Staaende) 24 „
Do. (Staaende) 24 „	

Billetter faaes i Billetcontoiret Forestillingsdagen fra Kl. 3 Eftermiddag.

Indgangen aabnes Kl. 6 $\frac{1}{2}$. Forbi omtrent Kl. 9 $\frac{1}{2}$.

Bestyrelsen.