

Det norske Theater.

Onsdagen den 7de Mai 1851

gives

Stor Concert à la Strauss

af

Schwarzenbacher Capellet

fra WIEN,

under Anførsel af

Capelmester N. Biereck.

Program:

1ste Afdeling.

- 1) „Vorwärts,” Marsch af Joh. Gung'l.
- 2) „Tunnel-Fest-Klänge,” Bals af Labitzky.
- 3) Østerrigsk Tappenstreg-Polka af Fahrbach.
- 4) „Drommebilleder,” Fantasie af Lumbye.

2den Afdeling.

- 5) Concert-Duverture (F Dur) af Kalliwoda.
- 6) „Farvel til Berlin,” Bals af Lumbye.
- 7) „Hammondskinder,” Quadrille af Strauss.
- 8) Solo for Fløite af Böhm, foredrages af Hr. Dietrich.

3die Afdeling.

- 9) Duverture til „Den Stumme i Portici” af Auber.
- 10) „Venus-Ringsdanse,” Bals af Jos. Gung'l.
- 11) Jernbane-Galop af Jos. Gung'l.

Til Slutning:

„Scandinavien,”

Potpourri over Nationalmelodier af N. Biereck.

Pladsenes Priser:

Parquet (Nummer)	30 β	Balcon (de 16 forreste Pladse)	30 β
Do. (Staaende)	24 β	Do. (Nummer)	24 β
Parterre (Nummer)	24 β	Do. (Staaende)	16 β
Do. (Staaende)	16 β		

Billetter faaes i Billetcontoiret Forestillingsdagen fra Kl. 1 Eftermiddag. Indgangen aabnes Kl. 6½.
Concerten begynder Kl. 7. Forbi omtrent Kl. 9½