

Det norske Theater.

Fredagen den 25de April 1851, Kl. 7.

1.

Ouverture til „Cosi fan tutti“ af Mozart.

2.

„Gabrielle de Belle-Isle.“

Drama i 5 Acter af Alexander Dumas, oversat af Th. Dverfou.

Personerne:

Hertugen af Richelieu, Pair af Frankrige	*** ** *
Chevalier d'Albigny, Adelsmand fra Bretagne, Lieutenant i den kongelige Garde	** ** *
Hertugen af Nemont, Capitain i Garden	Hr. Hansen.
Chevalier d'Aluvray, Lieutenant i Frankriges Politigarde, Actuarius i Kammerretten for Gressager	Hr. Nielsen.
Chamillac	Hr. B. Bottelsen.
Marquise de Prie	Ms. Bruun.
Gabrielle de Belle-Isle	Hr. Johannesen.
Mariette, Kammerpige hos Marquisen	Ms. Hundevadt.
Marquisens Kammerlakai	Hr. Hestens.
Hertugen af Richelieus Kammerlakai	Hr. A. Bottelsen.

(Handlingen foregaaer i Chantilly, den 25de og 26de Juni 1726.)

** Hr. Prom, } Debut.
** Hr. S. Nielsen;

3.

Imellem Acterne.

- 1—2 Act. Allegro af Haydn's G Dur Symphoni.
2—3 Act. Finale af samme Symphoni.

Pladsernes Priser:

Parquet (Nummer)	48 β	Balcon (de 16 forreste Pladse).	48 β
Do. (Staaende)	36 "	Do. (Nummer)	36 "
Parterre (Nummer)	36 "	Do. (Staaende)	24 "
Do. (Staaende)	24 "		

Billetter faaes i Billetcontoiret Forestillingsdagen fra Kl. 1 Eftermiddag.
Indgangen aabnes Kl. 6½. Forbi omtrent Kl. 9½.

Bestyrelsen.