

Det norske Theater.

Mandagen d. 21 April (2den Paaske) 1851, Kl. 7.

1.

Duverture til „Cosi fan tutti“ af Mozart.

2.

„Gjenboerne.“

Baudeville-Comedie i 3 Acter af J. Hostrup.

Personerne:

Klint } Contubernaler	} Regensianere	Hr. Bucher.
Vasalt }		Hr. Hansen.
Klemme, Mediciner		Hr. B. Bottelsen.
Søren Kirk, Theolog		Hr. A. Bottelsen.
Guller, Jurist		Hr. Hestenas.
Smidt, Kobbersmed	Hr. Nielsen.	
Mad. Smidt, hans Kone	Mad. Gundevad.	
Mikke, hans Datter	Hr. Wiese.	
Amalie, hans Søsterdatter	Hr. Johannesen.	
Madjen }	} hans tre Smedesvende.	Hr. Bruun.
Mikkel }		Hr. Hestenas.
Lars }		Hr. A. Bottelsen.
Lieutenant v. Buddinge		Hr. Glückstad.
Første Spidsborger		
Anden Spidsborger		
Første Regensianer.		
Anden Regensianer.		
Flere Regensianere.		
En Skomager.		
En Dybarter		
En Regenskaft		

(Handlingen foregaaer i Kjøbenhavn; deels paa Chr. 4 paa Amagertov, deels paa Regensen, deels hos Hr. Smidt.)

3.

Imellem Acterne.

1—2 Act. Allegro af Haydn's G Dur Symphoni.

2—3 Act. Finale af samme Symphoni.

Pladsernes Priser:

Parquet (Nummer)	48 β	Balcon (de 16 forreste Pladse) . 48 β
Do. (Staaende)	36 "	Do. (Nummer) 36 "
Parterre (Nummer)	36 "	Do. (Staaende) 24 "
Do. (Staaende)	24 "	

Billetter faaes i Billetcontoiret Forestillingsdagen fra Kl. 1 Eftermiddag.
Indgangen aabnes Kl. 6½. Forbi omtrent Kl. 9½.

Bestyrelsen.

Bergen. Trykt hos Chr. Fr. Nielsen.