

Det norske Theater.

Onsdags-Abonnement N^o 18.

Tirsdagen den 25de Februar 1851, Kl. 6.

1.

"Fest-Marsch" af Ole Bull.

2.

Prolog

(i Anledning af det dramatiske Selskabs Stiftelsesdag)
fremføres af Hr. Nielsen.

3.

Ouverture til "la gazza ladra" af Rossini.

4.

"Brødrene Foster."

Lystspil i 4 Acter. Efter Tøpfers Bearbejdelse af en engelsk Original omarbejdet af S. L. Heiberg.

Personerne:

Thomas Foster, Kjøbmand		Hr. Nielsen.
Fru Foster, hans Kone		Md. Hundevadt.
Robert, hans Søn af første Egteskab		Hr. Hansen.
Steffen Foster, Thomas Fosters Broder		Hr. Bruun.
Agnese Welstad, en ung Enke		Md. Bruun.
Walter Brown, Kjøbmand		Hr. A. Bottelsen.
Johanne, hans Datter		Hr. Johannesen.
Richard, Bogholder hos Thomas Foster		Hr. B. Bottelsen.
Jones, en gammel Tjener hos Agnese Welstad		Hr. Glückstad.
Sharpe		Hr. Hestencæs.
Fleece } Svirebrodre		Hr. B. Bottelsen.
Luch }		Hr. Bucher.
En Notarius.		
Slutteren i Gjeldsfængslet.		
En Marqueur.		

5.

Imellem Acterne:

- 1—2 Act. Ouverture til "La bonne fortune" af Adam.
2—3 Act. Allegro af André's Es Dur Symphoni.
3—4 Act. Ouverture til "Den sorte Domino" af Aubert.

Pladsernes Priser:

Parquet (Nummer)	48 β	Balcon (de 16 forreste Pladse)	48 β
Do. (Staaende)	36 "	Do. (Nummer)	36 "
Parterre (Nummer)	36 "	Do. (Staaende)	24 "
Do. (Staaende)	24 "		

Onsdags-Abonnementerne behage at benytte deres Billetter efter Forestillings-N^o.

Billetter faaes i Billetcontoiret. Forestillingsdagen fra Kl. 1 Eftermiddag.

Indgangen aabnes Kl. 5½. Forbi omtrent Kl. 9.

Bestyrelsen.