

Det norske Theater.

Søndags-Abonnement **N^o 18.**

Søndagen den 23de Februar 1851, Kl. **6.**

1.

Duverture til "**Danilowa**" af Adam.

2.

"**Brodrene Foster.**"

Kyftspil i 4 Acter. Efter Tøpferss Bearbejdelse af en engelsk Original omarbejdet af J. L. Heiberg.

Personerne:

Thomas Foster, Kjøbmand		Hr. Nielsen.
Fru Foster, hans Kone		Md. Hundevadt.
Robert, hans Son af første Egteskab		Hr. Hansen.
Steffen Foster, Thomas Fosters Broder		Hr. Bruun.
Agnese Welstad, en ung Enke		Md. Bruun.
Walter Brown, Kjøbmand		Hr. A. Bottelsen.
Johanne, hans Datter		Fr. Johannesen.
Richard, Bogholder hos Thomas Foster		Hr. B. Bottelsen.
Jones, en gammel Tjener hos Agnese Welstad		Hr. Glückstad.
Charpe	} Svirebrodre	Hr. Hestenes.
Fleece		Hr. B. Bottelsen.
Luch		Hr. Bucher.
En Notarius.		
Slutteren i Gjeldsfængsel.		
En Marqueur.		

3.

Imellem Acterne:

- 1—2 Act. Duverture til "**La bonne fortune**" af Adam.
- 2—3 Act. Allegro af Haydn's Es Dur Symphoni.
- 3—4 Act. Finale af Haydn's Es Dur Symphoni.

Pladsernes Priser:

Parquet (Nummer)	48 β	Balcon (de 16 forreste pladse)	48 β
Do. (Staaende)	36 "	Do. (Nummer)	36 "
Parterre (Nummer)	36 "	Do. (Staaende)	24 "
Do. (Staaende)	24 "		

Abonnenterne behage at benytte deres Billetter efter Forestillings-N^o.
Billetter faaes i Biletcontoiret Forestillingsdagen fra Kl. 1 Estermiddag.
Indgangen aabnes Kl. 5½. Forbi omtrent Kl. 9.

Bestyrelsen.