

# Det norske Theater.

Søndags-Abonnement N<sup>o</sup> 18.

Søndagen den 23de Februar 1851, Kl. 6.

1.

Duverture til "Danilowa" af Adam.

2.

## "Brødrene Foster."

Efterspil i 4 Acter. Efter Tøpfers Bearbejdelse af en engelsk Original omarbejdet af J. L. Heiberg.

Personerne:

Thomas Foster, Kjøbmand . . . . .		Hr. Nielsen.
Fru Foster, hans Kone . . . . .		Md. Gundevad.
Robert, hans Son af første Egteskab . . . . .		Hr. Hansen.
Steffen Foster, Thomas Fosters Broder . . . . .		Hr. Bruun.
Agnese Welstad, en ung Enke . . . . .		Md. Bruun.
Walter Brown, Kjøbmand . . . . .		Hr. A. Bottelsen.
Johanne, hans Datter . . . . .		Hr. Johannesen.
Richard, Bogholder hos Thomas Foster . . . . .		Hr. B. Bottelsen.
Jones, en gammel Tjener hos Agnese Welstad . . . . .		Hr. Glückstad.
Sharpe . . . . .		Hr. Hestenes.
Flocco . . . . .	Tjenestefolk	Hr. D. Bottelsen.
Lucky . . . . .		Hr. Bucher.
En Notarius.		
Slutteren i Gældsfængsel.		
En Marqueur.		

3.

## Imellem Acterne:

- 1—2 Act. Duverture til "La bonne fortune" af Adam.
- 2—3 Act. Allegro af Haydn's Es Dur Symphoni.
- 3—4 Act. Finale af Haydn's Es Dur Symphoni.

Pladsernes Priser:

Parquet (Nummer) . . . . .	48 β	Balcon (de 16 forreste Pladse) . . . . .	48 β
Do. (Staaende) . . . . .	36 "	Do. (Nummer) . . . . .	36 "
Parterre (Nummer) . . . . .	36 "	Do. (Staaende) . . . . .	24 "
Do. (Staaende) . . . . .	24 "		



Abbonnenterne behage at benytte deres Billetter efter Forestillings-N<sup>o</sup>.

Billetter faaes i Billetcontoiret Forestillingsdagen fra Kl. 1 Eftermiddag.

Indgangen aabnes Kl. 5½. Forbi omtrent Kl. 9.

Bestyrelsen.