Det norske Theater.

Søndags-Abonnement № 4.

Søndagen den 10de November 1850, Kl. 5.

1.

Ouverture til "**Titus**" af Mozart.

2.

„Den første Kjærlighed."

Lystspil i 1 Act, af Scribe.

Personerne:

Dervière, Jernstøber i Franche-Comté	Hr. Nielsen.
Emmeline, hans Datter	* * *
Charles, hendes Fætter	Hr. Bruun.
Rinville, en ung Mand fra et nærliggende Gods	Hr. Hansen.
Lapierre, Tjener hos Dervière	Hr. A. Bottelsen.

(Handlingen foregaaer i Dervières Huus.)

*** Jfr. Johannesen; **Debut.**

3.

Ouverture til "**Den hvide Dame**" af Boieldieu.

4.

„Til Sæters."

Dramatisk Idyl med Sange af C. P. Riis.

Personerne:

Sigrid	* * *
Ragnhild	Jfr. Guldbrandsen.
Asmund	Hr. Hansen.
Nordahl (Studenter)	Hr. Bruun.
Steenby (Studenter)	Hr. Nielsen.
Busk (Studenter)	Hr. Hestenæs.
Skoleholderen	Hr. Glückstad.
Peer	Hr. A. Bottelsen.
Halvor	Hr. B. Bottelsen.

(Handlingen foregaaer paa en Sætervold.)

*** Jfr. Fjeldstad; **Debut.**

5.

Ouverture til "**Henrik den 4des Jagt**" af Mehul.

6.

„Tordenskjold."

Vaudeville i 1 Act af H. O. Blom.

Personerne:

Tordenskjold, Commandeur	Hr. Bruun.
Steenfeldt, svensk Søcapitain	Hr. Hansen.
Axel Sparre, Søcadet	Hr. Hestenæs.
En afskediget Major	Hr. Glückstad.
Henriette, hans Datter	Jfr. Guldbrandsen.
Erik, Matros	Hr. B. Bottelsen.
En Flok Drenge.	
Folk	

(Handlingen foregaaer i en Søhavn nærved den svenske Kyst.)

Pladsernes Priser:

Parquet (Nummer)	48 ß	**Balcon** (de 16 forreste Pladse)	48 ß
Do. (Staaende)	36 „	Do. (Nummer)	36 „
Parterre (Nummer)	36 „	Do. (Staaende)	24 „
Do. (Staaende)	24 „		

☞ Abonnenterne behage at benytte deres Billetter efter Forestillings-№.

Billetter faaes i Billetcontoiret Forestillingsdagen fra Kl. 1 Eftermiddag.

Indgangen aabnes Kl. 4½. Forbi omtrent Kl. 8½.

Bestyrelsen.

Bergen. Trykt hos Chr. Fr. Nissen.

☞ Sangene til "**Til Sæters**" ere tilkjøbs hos Hr. Midling og ved Indgangen.