

# THEATRET.

(Anden Abonnements-Forestilling.)

Søndagen den 15de October 1848 Kl. 6

opføres:  
(for første Gang)

## En Pariserinde,

Lystspil i 2 Acter af Emilie Sauevestre og Davènes.

Personerne:

Major Dufour, Borgemeester i Aucenis . . . . .	Hr. Martini.
Victoria Dufour, hans Kone . . . . .	Md. Nielsen.
Eduard, deres Søn . . . . .	Hr. Nielsen.
Stella de Bligny, Eduards Kone . . . . .	Md. Levini.
Rose, Madame Dufours Niece . . . . .	Md. Sichlau.
Raoul de Soran . . . . .	Hr. Pringlau.
Serome, Gartner . . . . .	Hr. Hansen.
En Huusjomfru . . . . .	Zfr. Antoni.
En Tjener . . . . .	Hr. Sichlau.

(Handlingen foregaaer i Aucenis.)

Og

## Jeannette og Jeannetton,

Comedie i 2 Acter af Scribe og Warner.

Personerne:

Galuchet, Guldsmed . . . . .	Sørensen.
Coquebert, Juveleer . . . . .	Hr. Martini.
Arthur, hans Søn . . . . .	Hr. Lindgreen.
Jeannette } Galuchets Døttre . . . . .	Md. Sichlau.
Jeannetton } . . . . .	Md. Levini.
Marquise d'Aubervilliers . . . . .	Md. Nielsen.
En Notarius. — En Tjener.	

(Handlingen foregaaer i Paris. Første Act hos Galuchet; anden Act hos Coquebert.)

For Stykkerne:

### Anticipation de la Russie.

Grand Fantaisie sur des thèmes nationaux russes, for Violoncelle (med Orchester-Accompagnement) udføres af Hr. Albert Petersen, første Violoncellist ved Hoftheatret i Kjøbenhavn.

Derefter (udføres af stort Orchester):

### Amélie-Bals af H. C. Lumbye. \*

Imellem Stykkerne:

### Toner til Norge.

Fantaisie romantique, komponeret og udføres af Hr. Albert Petersen.

Derefter (udføres af stort Orchester):

### A. Nordisk Unions-Galop, \*

### B. Kjøbenhavns Fivoli Damp-Carousfelbane-Galop, \*

begge komponerede af H. C. Lumbye.

Billet-Priser:

Parquet . . . . .	60 f.	Børn (under 12 Aar) til Parterre og Balcon	36 f.
Parterre og Balcon . . . . .	48 f.	Tredie Plads . . . . .	24 f.

Billetterne erholdes i Billetocontoiret Forestillingsdagen fra Kl. 9 til 12 og fra Kl. 2 til Forestillingens Slutning.

Indgangen aabnes Kl. 5<sup>1</sup>/<sub>2</sub>, Forestillingen er forbi omtrent Kl. 9<sup>1</sup>/<sub>4</sub>.

**Mærk:** Alle Billetter gjælde kun til den Forestilling og den Plads, hvortil de ere tagne. — Abonnements-Billetter til Parquettet efter Love. N<sup>o</sup> 2.

Ingen Uvedkommende tilstedes Afgang til Theatret.

Abonnementet er sluttet.

De med \* betegnede Musik-Nummere kunne erholdes for Pianoforte hos Madame Huunn i Klosteret.

H. Sørensen.