

THEATRET.

Fredagen den 18de October 1844 Kl. 5

opføres:

for det dramatiske Selskabs Medlemmer:

Prolog.

Derefter:

(for første Gang:)

„Kongen og Bonden,“

Stuespil i 3 Acter, efter Frederich Halms Bearbejdelse af Lopez de Vega: oversat af H. Hertz.

Personerne:

Kongen af Frankrig	Hr. H. Sørensen.
Prindsessen, hans Søster	Md. Nielsen.
Grev Armand, Kongens Marskalk	Hr. E. Hansen.
Ridder Gauthier	— Lindgreen
Jean Gomard, en rig Bonde	— Nielsen.
Clement) hans Born	— Martini.
Rosalinde)	Hfr. Sønderskou.
Marion, beslegtet med Gomard	— Adami.
Main, Grev Armands Page	Hr. F. Sørensen.
Rubin, } Gomards Tjenestefolk	Hansen.
Jacques, }	Hr. Adami.
Andre, }	— Mayson.

(Handlingen foregaaer deels i Paris, deels i Belleseur og i Nærheden af sidstnævnte Sted.)

Til Slutning:

Et Reise-Eventyr,

Baudiville i 1 Act, af N. L. Arnesen.

Personerne:

Kammerraad Krabl, Godsseier	Hr. Nielsen.
Clara, hans Datter	Hfr. Adami.
Eduard Selting, Cand. Theologiae	Hr. F. Sørensen
Julius Smith	— Martini.
Graumann, Forvalter	— Adami.
Lise, Gartnerens Datter	Md. Mayson.
Lars Rudst	Hr. Mayson.
Claus,) Bønder	— H. Sørensen.
Peer,)	— Lindgreen.

(Handlingen foregaaer paa et Gods i Sjælland.)

Smellem Acterue.

1. Overture til „Romeo og Julia“, af Bellini.
2. Overture af Kallieda.
3. Weinates Klange Walzer } af Jos. Labitzky.
4. Die Venetianer Walzer }
5. Abendsterne Walzer af Jos. Lanner.

Judgangen aabnes Kl. 4.

Forbi omtrent Kl. 8³/₄.