

q K 84 box a



## Der boede en Kobmand paa Hamborgerbro.

Der boede en Kobmand paa Hamborgerbro,  
Han havde en Datter, hun var ørlig og tro;  
Til hende kom en Sømand og stillede sig an,  
Og spurgte, om den Jomfru vilde have ham til  
Mand.

Den Sømand har jeg elset, den Sømand vil  
jeg ha',  
Den Sømand vil jeg elste til jeg lægges i min  
Grav;  
Du skal ham aldrig øgte, du skal ham aldrig  
faa,  
I Morgen saa lader jeg den Sømand ihjelblaa.

Om Aftenen saa silde den Sømand kommer ind,  
Han bankede paa Døren med Fingeren sin,  
Han spørger: Skønne Jomfru, du lukker mig ind,  
Du veed jo, at jeg er Allerkæresten din.

Den Jomfru hun sprang ned og tog Laasen fra,  
Og da hun ham saae, blev hun hjertelig glad.  
Hun tog ham i sine Arme og klapped, kyssed  
ham,  
Og kvad: Du er den Eneste, min Sorg fordrive  
kan.

Om Morgenen saa tidlig den Sømand fulde  
gaa,  
Hendes Fader da for Døren saa listelig mon staa.  
Saa trak han ud sin Sabel, stak den i Sømands  
Bryst,  
Den Jomfru græd og raabte: „Nu mister jeg  
Trøst!“

Den Jomfru hun beder sin Fader om Forlov,  
I Morgen Klokk'en otte at gaa i grønne Skov.  
Thi der vil vi danse og holde os saa let,  
Og der vil vi høre Musikanterne ret.

Aa jo, min lære Datter, det kan du gerne saa,  
I Morgen Klokk'en otte i Skoven at gaa.  
Du kan jo selv begribe, du er af saadan Stand,  
At du maa dig tage en Købmandssøn til Mand.

Den Jomfru hun stænker sig Gift i et Glas  
Bin,  
Saa drinker hun en Skaal for Allerkæresten sin,  
Kom, læg mig i hans Kiste og sæt mig i hans  
Grav,  
Saa hviler jeg saa sødt i min Kærestes Arm.

Gud hjælpe og Gud trøste de Forældre især,  
Som nægter deres Børn den, de haver saa fær.  
Det har jeg selv erfaret udi min Alderdom.  
Det var mit eget Barn, som saa yndelig omkom.

— | ar

## Agnæs og Alfred.

Mel. Jeg vanker ved Søen i stille Aftenstund.

Ung Agnes sad alene saa sorrigfuld i Kæld,  
Fra hendes Øjne rene der randt et Daarevæld,  
De Kinder var saa blege, ej mer som Rosen rød,  
De kælne Bliske lege ej mer' med Elskovs Glød.

At, Barmen højt sig hæver, hun sløder Sukke ud,  
Øg be'er, mens Læben hæver, saa varm en Bøn  
til Gud.

Hun beder, mens hun skuier mod Himmelens Stjerne-  
hær:

Sluk Livets Gnist, som luer, thi stor min  
Kummer er.

Haardt Skæbnen har mig prøvet, saa llagede den  
Ms,

Min Alfred har de røvet; o, Herre, lad mig dø!  
O, tag mig til din Himmel, der finder jeg ham  
vist,

Jeg hader Jordens Brimmel med al dens Argelist.

Mig piner Livets Smerte saa grumt paa denne  
Jord,  
Fast briste maa mit Hjerte, o, Himmel, hør mit  
Ord.

Jeg Alfred ej kan glemme, min Bejler gæv og  
bold,  
Hvem Graven nu maa gemme saa blodig, stiv og  
bold."

Ung Alfred var just falden i Krigens hede Stund,  
En Kugle ramte Panden, han sank i Dødens  
Blund,  
Men just da han blev rammet og faldt i Dødens  
Favn,  
Man hørte Læben stamme hans elskete Piges Navn.

„Hils Agnes,” saa han sulked, „min stakkels unge  
Brud!”  
Hans klare Øje lukkes, og Livet slukkes ud.  
Han ligger højt bag Hegnet, men Sjælen foer til  
Gud,  
Der bor enhver der segned paa Fædrelandets Bud.

Om Alfred kan man sige, han stred med Løvemod,  
For Fædreland og Vige slog varmt hans Hjerte-  
blod,  
Hvor Krigens Tummel bruste, hvor hedest det  
gik til,  
Hvor Preussens Kugle suste, der var han helst  
paa Spil.

Hvor Alfred knejste modig og hæved Sværdet brat,  
Gik mangen Preusser blodig midt ind i Dødens  
Nat.  
Men Agnes fandt sin Alfred i Himlens Lyse Sal,  
Thi da hun fuldte det Budskab, snart endte hendes  
Kval.

Høst favnes nu de Twende i Herlighed og Glans,  
Af Engle rækkes hende en yndig Brudekrans.  
Held hver, som kan i Døden gaa til en elsket Ven,  
Og hilfe Morgenrøden og mødes glad igen.

---

### Kjøbenhavn.

Forlagsboghandelen, Vingaardstræde Nr. 18.  
Trykt hos Bernh. Wenzelstrøm.