

Charlact de Levenhacyn 1836.

Strasbourg.



60

MODELES D'ÉCRITURES

Française, Anglaise, Allemande,

Romaines & Gothiques &c.

PAR
Arnould Berlioz

Prof. de Calligraphie à l'École Normale Supérieure

Se vend à la Lithographie
de J. Jundt

Chez A. Berlioz, rue Brénoir
N° 3.

L'écriture
est l'expression
visible de la
pensée.

et le moyen de la
communiquer
à toutes les
distances.



952.028.22.2

UNIVERSITETSBIOTEKET I BERGEN

BIBLIOTHECA

UNIVERSITATIS



BERGENSIS

EX LIBRIS
EINAR NIELSEN

A 60722

LES
ALPHABETS
modernes.

Collection

COMPLETE

contenant les divers genres d'écritures

Française ANGLAISE et Allemande

La Bâtarde, la Coulée, la Ronde, les Gothiques, l'Italienne

les romaines, en relief & fleuronées les différentes sortes de chiffres taille de plumes &c

PAR

Publié en Janvier 1836.

Deposé à la Direction

A. BERLINER

Prof. de Calligraphie

à
STRASBOURG.

chez l'Éditeur Rue des Hallebardes N^o 8.

et chez l'Auteur Rue Brulée N^o 28.



Véritable POSITION du corps
en écrivant.

3

Brevet d'Invention

Ordonnance royale Exposition de 1834

PLASTRON ORTHOPÉDIQUE

Pour empêcher les attitudes vicieuses du corps et le maintenir dans sa véritable position pour bien écrire, par

Arnauld Berliner Prof. de Calligraphie.

Approuvé par le Comité consultatif de Paris, et par la Société des Sciences, agriculture et Arts du Bas-Rhin (Section de médecine)



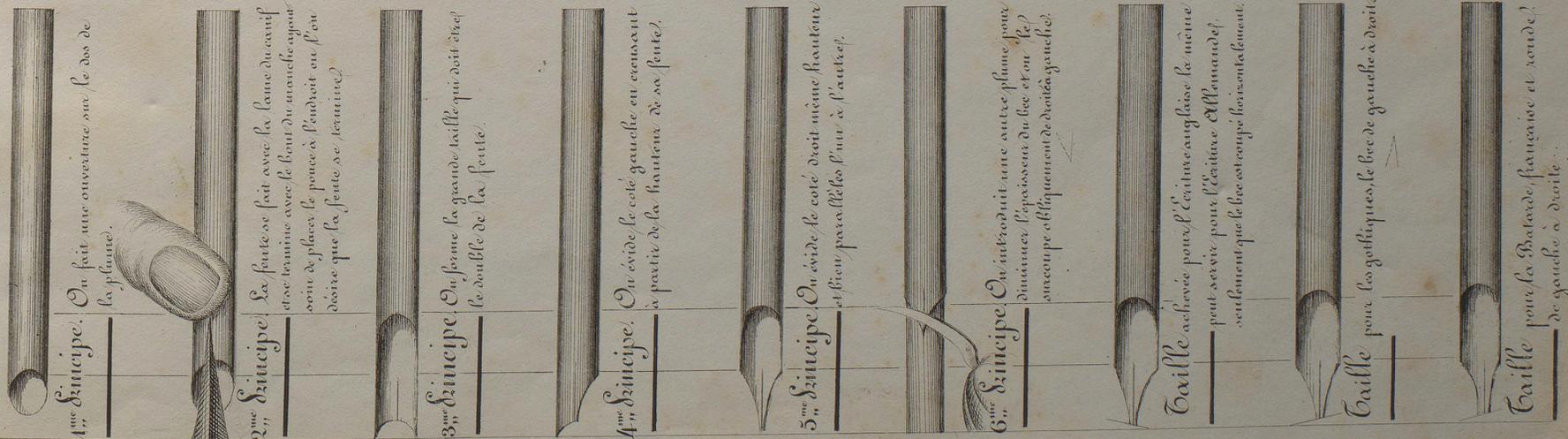
Cet instrument, qui a réuni en sa faveur les suffrages des médecins, des pères de famille, et des maîtres et maîtresses de pensions, met enfin un terme aux longues recherches faites dans le but de prévenir les mauvaises positions du corps que l'on n'est que trop sujet à contracter en écrivant. Cette position, outre qu'elle est disgracieuse et qu'elle rend la main moins sûre et moins légère pour l'écriture, peut encore avoir des suites funestes pour la santé. Effectivement la plupart des personnes, en écrivant, ont l'habitude de courber leur corps en avant et d'appuyer fortement la partie antérieure de la poitrine sur le bord de la table. Cette attitude a l'inconvénient bien plus grave de gêner par la compression de la poitrine et du ventre, la respiration et la circulation. Des éblouissements, des vertiges, des violentes palpitations de cœur peuvent résulter de cette position, quand elle est prolongée et qu'elle devient habituelle, et il n'est pas sans exemples que les enfants qui se tiennent mal en écrivant aient fait contracter soit à l'épaule, soit à la colonne vertébrale une déviation incurable.

Le Plastron orthopédique, à l'aide d'un simple dessin qui l'accompagne, obvie à tout ces inconvénients, il a l'avantage incontestable que chacun peut lui-même rectifier sa position sans le secours d'un maître et sans efforts, enfin la position de la tête, du corps, des bras de la main, tout y est si facile qu'un enfant de 6 ans s'en servirait aussi aisément que la plus grande personne. Il y en a pour tous les âges tous les sexes et toutes les tailles.

Se vend à Strasbourg chez l'auteur, Rue Brulée N.º 28 et chez tous libraires et marchands de papiers, à Paris chez Alph. Giroux rue du Coq St Honoré N.º 7.

Taille de la Plume.

La taille de la plume se divise en six principes, il faut avoir soin de les observer tous avec la plus minutieuse exactitude, l'oubli d'un seul mettrait dans le cas de ne plus obtenir de la plume les effets qu'on en doit attendre.



Berlin

5

Une Ecriture hardie et facile exécutée sans
interruption et sans lever la plume, est celle qui
convient le mieux pour la pratique et la beauté
d'exécution; c'est sous ce rapport qu'elle a toujours été
encouragée et recommandée par les commerçans.

Berlin

heureusement. humiliation. humidité.
honnêtement. homologuer. historiens.
imaginaiement. inmanquablement.
impardonnablement. immédiatement.

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Batârde Françoise

abcde f f f g h i j k l m n o p

pp q r s s t u v w x y y z z

mon royaume nom.

comme immense

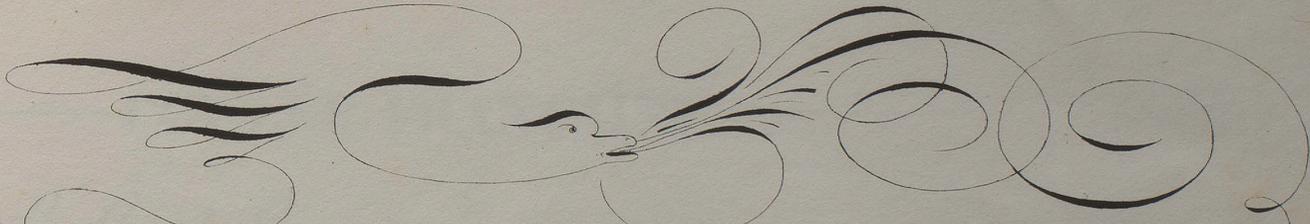
armée munition

A B C D E F

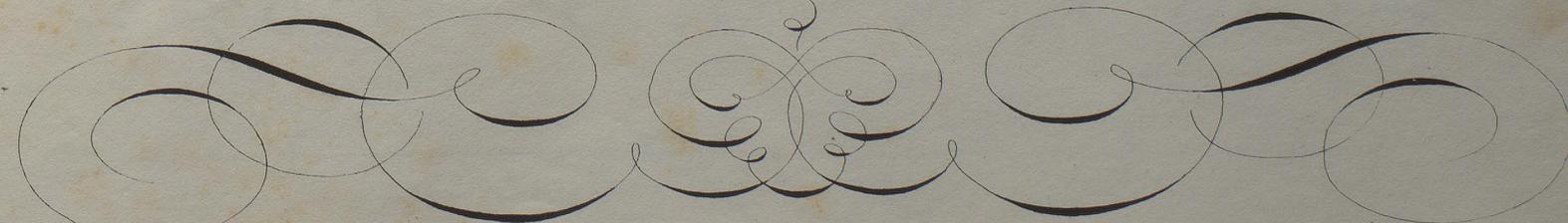
G H I K L M N O

P Q R S T U V X Y Z

On est quelquefois un
sot avec de l'esprit, et
jamais avec du jugement.



Avantageusement, composition
 parallélogramme, Mandement,
 nécromancienne, ordinairement



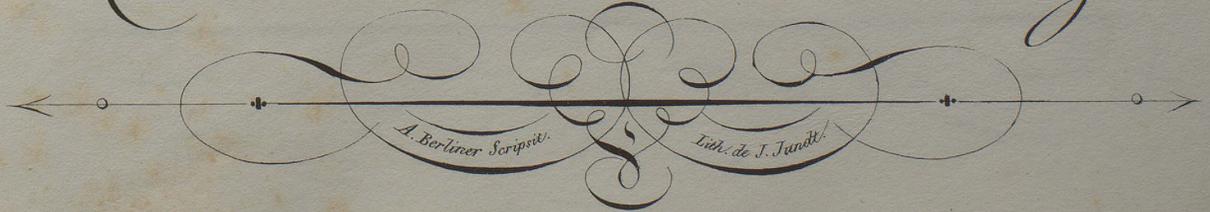
COULÉE FRANÇAISE.

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

A A B B C C D E E f

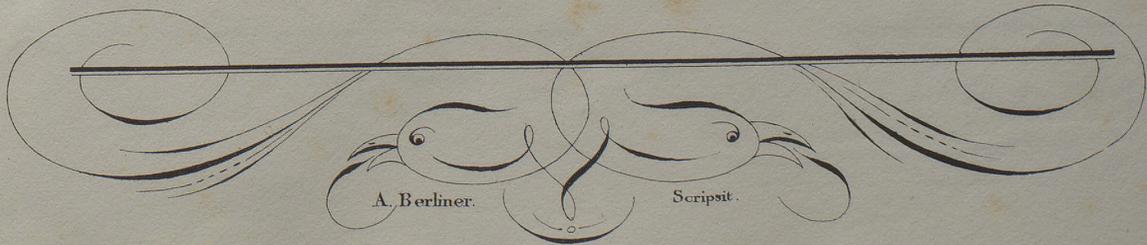
F G H I J K L M N O f

P Q R S T U V W X Y Z



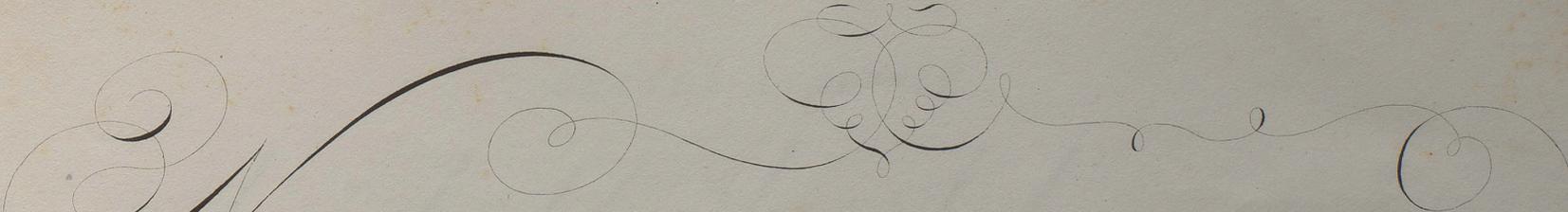
Exercice des Mots

Fonctionnaires sommairement
 Inmanquable, communiquons
 Legitimement, victorieusement
 Soumission immédiatement



A. Berliner.

Scrisit.



Nous nous faisons bonneur de ces défauts opposés à ceux que nous
avons; quand nous sommes faibles nous nous vantons d'être opiniâtres

Les gens heureux ne se corrigent guère; ils croient toujours avoir
raison, quand la fortune soutient leur mauvaise conduite. Maxime. C

Lith. de J. Duntz.

Berliner-Script.

GRANDE ANGLAISE

a b c d e f f g h i j k l m n o p
q r r s t u v w x y y z z C

Berliner
Scripsit.
L'Éc. de J. Fav. St.

Majuscules Anglaises

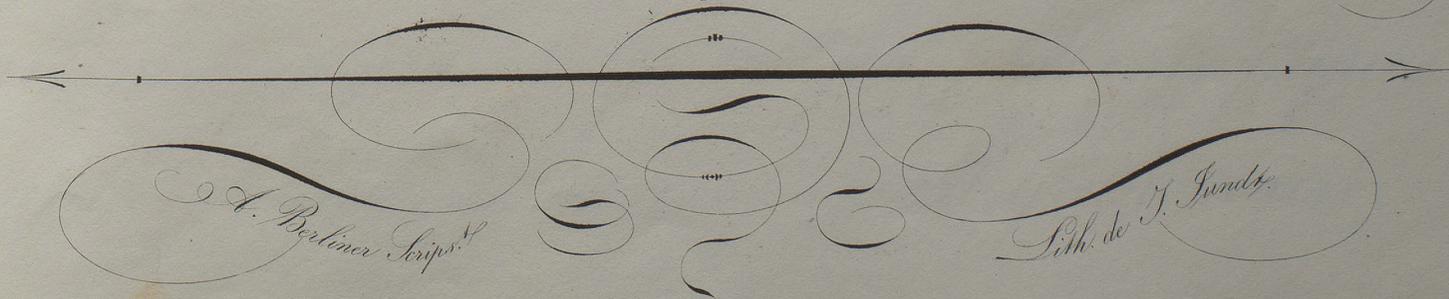
A. B. C. D. E. F. G. H. I.

J. K. L. M. N. O. P. Q. R.

S. T. U. V. W. X. Y. Z.

Accompagnement.
Bibliographie.
Communication.

Que peuvent les résolutions
de la frêle humanité contre
les décrets de la providence.



Exercices des Mots

comme, commune, communion, communément,
souvent, souvenir, surnommer, surnuméraires,
honneur, hommes, hommages, honorablement &
conduite, ordonner, modération, administrations
parvenir, payement, spiritualité, philanthropique,
grande, grandeur, gouvernement, grammair.

Vous sommes souvent dupes de nos espérances
& de la reconnaissance de ceux à qui nous avons
rendu les plus grands services.

Ceux qui s'appliquent trop aux petites choses deviennent
ordinairement incapables des grandes.

A. Berline

Trin. de J. F. 1784

Soyez constamment sur vos gardes, mettez
surtout la plus grande circonspection dans
vos paroles & dans vos actions.

La plus grande partie des incommodités de la vieillesse
provient du mauvais usage qu'on a fait de sa jeunesse.



Explication d'un mot Grec.

Quelqu'un ayant demandé un jour à Garick
ce que c'était qu'un odontalgiste (1.) c'est répondit-il
un homme qui arrache la mâchoire d'un autre
pour faire mouvoir la sienne (2.) Dentiste.



A. Berliner Scripsit.

Publ. de J. Feuille à Paris.

A B C D E F G H I J

Moyenne Anglaise.

K L abcdefghijklmnopqrstuvwxyzz N

M abcdefghijklmnopqrstuvwxyzz P

Q R S T U V W X Y Z

Italienne

A B C D E F G H I K
L M N O P Q R S T
U V W X Y Z

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz



RONDE

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
 A B C D E F G H I J K L
 M N O P Q R S T U V W X Y Z
 Communément, domination &

âme, bon, ciel, doit, étau, foi, gai, hiev,
jeu, loi, mon, or, paix, quai, roi, suite,

On doit généralement ne s'appliquer à l'écriture
Fonde, que lorsqu'on sait parfaitement toutes les
autres sortes démontrées précédemment. a vice

Berliner-Scriptum

Lith. de J. J. J. J.

*Accompagnement. Bureau.
Commissionnaire. Doivent.
Enseignement. S'équenter.
Gouvernement, Heureux.*

Ronde Brisée.

x b h c d e f f g g h h i j k l l m n o p p q r s s t u v x y z

— Ronde renversee —

x b c d e f f g h i j k l m n o p p q r s t u v w a x y z

— B A T R E M B R E —

x b c d e f f g h i j k l m n o p p q r s t u v w a x y z

Expédite Française.

Nous Munitionnaires des Vivres section réunie.
reconnissons avoir reçu les sommes mentionnées ci dessus.
Et que nous rembourserons au 1^{er} Janvier prochain.

Expédite Anglaise.

Cette Ecriture est plus expéditive, plus gracieuse et plus simple que
toutes les autres; elle n'exige de la main qu'un mouvement uniforme,
c'est une des causes principales qui l'ont fait adopter généralement,
depuis quelques années dans les maisons de commerce & dans les
administrations.



Expédiée de Mixte en Ronde.

Les hommes, au moment qu'ils veulent être indépendans, sont ordinairement esclavés de toutes sortes de passions. L'homme le plus indépendant, est celui qui sait absolument se vaincre lui-même. Strasbourg ce 3 Janvier 1836.

Le monde est rempli de ces gens qui sont de l'apparence de l'amitié cachent de l'envie & de l'animosité; on en rencontre qui ne parlent pendant long-temps que du bien qu'ils doivent nous faire, pour se mieux servir du moment auquel ils nous veulent nuire: d'autres nous viennent consoler de malheur, & qu'ils nous attirent.



Arnauld Berlinier
Scrisit

Lith. de J. Jundt.

Ronde

La promptitude à croire le mal sans l'avoir assez examiné, sur un effet d'orgueil et de paresse. On veut trouver des coupables et on ne se donne pas la peine d'examiner le mal.

Française

Nous ne reconnaissons point de qualité qui aie un plus ou un moindre droit aux applaudissemens des hommes que l'Amour, l'Humanité, la reconnaissance, et un sentiment.

Anglaise

Les hommes ne s'aiment ordinairement entre eux que par des raisons d'intérêt, conséquemment à la première chance contraire, ils se quittent volontiers.

Allemande

Alles ist nur Vergänglichkeit unter uns, wir sind
Gott nicht binden Mannes nicht. Nichts ist uns
Wohl, was uns nicht sein. Und keine
Welt, was uns nicht sein.



A. Berlioz

Gotbique

A B C D E F G H I

K L M N O P Q R S

T U V W X Y Z

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

Administrations. Bureau de

Commune. mathématique.^t

Domaines. munitionnaire, &c.

Arnauld Berlioz
Sergent.

Lib. de J. J. J. J.

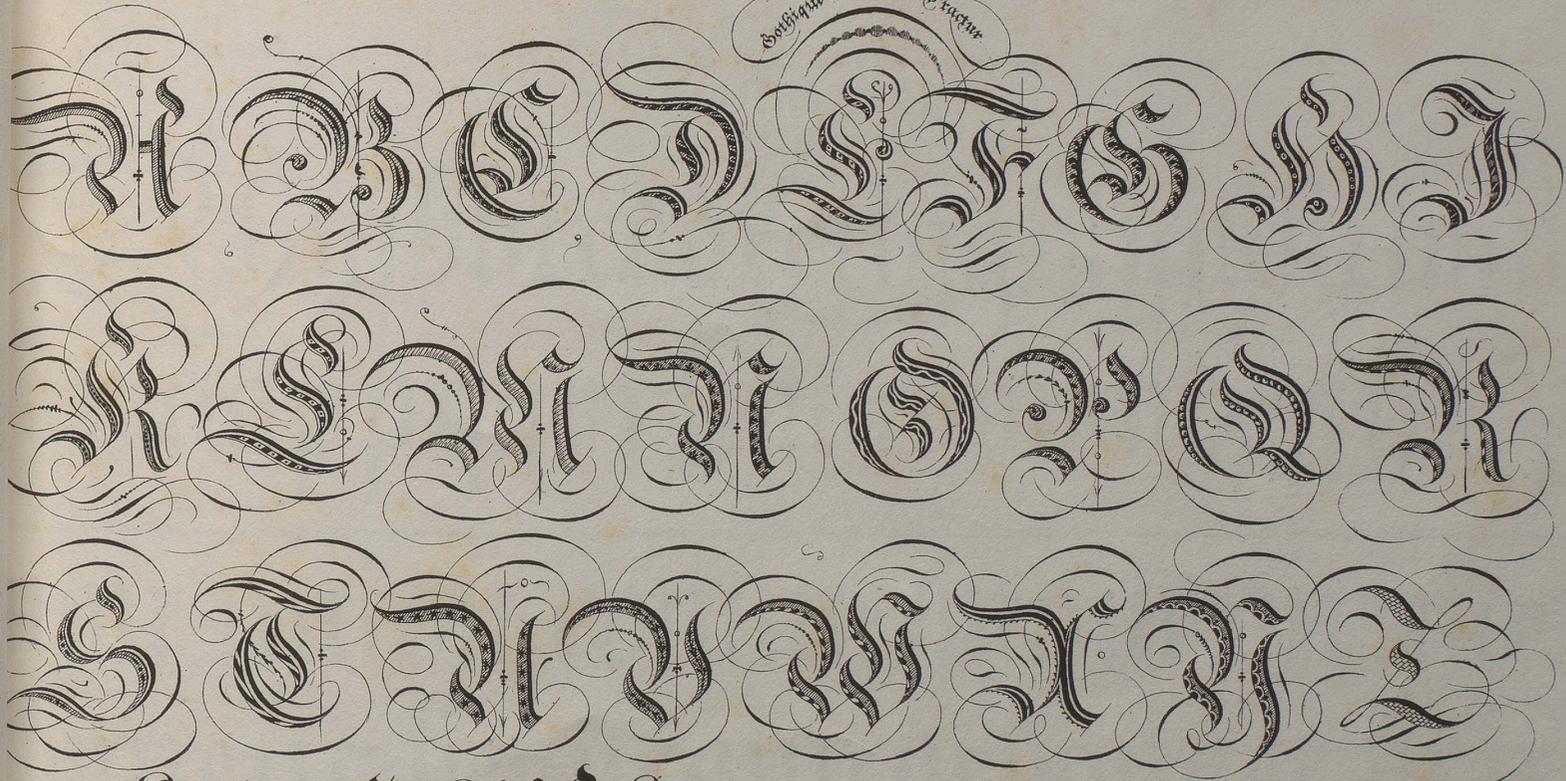


Le vertueux César

disait autrefois à ses amis, hélas! J'ai perdu ma
 journée, puisque je l'ai passée sans faire aucun bien

Des Courtisans reprochaient à l'Empereur Sigismond, qu'au lieu de faire
 mourir ses ennemis, il les comblait de graces & les remettait en état de lui nuire.
 Ne fais-je pas mourir mes ennemis, leur repondit-il, en les rendant tous mes amis.

Doctri que moderne dite Præctice



a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z

Recapitulation.

Aaabbccddeeffggghhijkkllm
nn ooppqrrsstuuvwxyzz.

non, unior, conne, nouoir. vos
orateur beaucoup. ordonner. prix,

Arnold Berlioz
Scrpsit

Ancienne Ecriture.

A B C D E F G H I

K L M N O P Q R S

T U V W X Y Z

abcd efghijklmnopqrstuvwxyz

Arnold Belmer.

Wenn deine Schrift dem Kenner nicht gefällt

Do ist es schon ein böses Zeichen

och wenn sie gar des Narren Lob erhält,

Do ist es Zeit, sie auszustreichen.

A. BERLINER

Scriptor.

von
GELLEERT.

Gothique Anglaise

Aa Bb Cc Dd Ee Ff Gg Hh Ii Jj Kk Ll Mm
Nn Oo Pp Qq Rr Ss Tt Uu Vv Ww Xx Yy Zz

Commerce, Industrie, Beaux-Arts.

Regardons le malheur passé dans ce séjour
comme une sombre nuit que doit suivre un beau jour.

Kanzleischrift

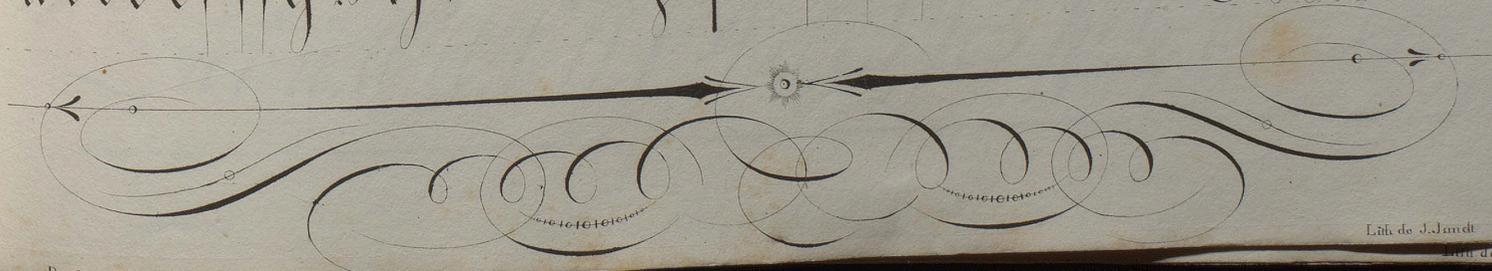
Stehende Art.

A B C D E F G H I K L M N

O P Q R S T U V W X Y Z Z

Kleines Alphabet

a b c d e f f g h i j k l m n o p q r r s s t s t u v w x x y z z



Anfangsbuchstaben zur Kanzleischrift
Lingener Art

A B C D E F G H I K L M

N O P Q R S T U V W X Y Z

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

ä ö ü ð ù ò ñ ò ñ ò ñ ò ñ ò ñ ò ñ ò ñ ò ñ

Rebungen.

meine, mann, exere, reiner, waaren, meinen, amer,
treue, keines, leben, brüder, deinen, solcher, hand
jeder, gemein, quar, peinen, papier, zins, hoffen

Mit drei Dingen sey sparsam: mit deiner Zeit,
deinem Geld und deinen Vergnügungen

Arnold Berliner.

Lith. de J. J. J. J. J.

Lehningen.

meine, mann, erere, reiner, waaren, meinen, amer,
treue, keines, leben, brüder, deinen, solcher, hand
jeder, gemein, quar, peinen, papier, zins, hoffen

Mit drei Dingen sey sparsam: mit deiner Zeit,
deinem Geld und deinen Vergnügungen

Arnould Berliner:

Écriture Menarde

A B C D E F G H I J K L M

nbruffijsjklmnpqrstuvwxyzz

N O P Q R S T U V W X Y Z

Écriture Menarde

Amor
Amor Amor Amor Amor Amor Amor Amor Amor Amor Amor Amor

DIE
Schrift

Auf getrennten Sinnern mit süßen Lernern zu knüpfen.
Sind ein gute Virtus und einm Verste die Schrift
Sie bringt Tugeln zusammen, die fern an einander gehn.
Süßen ein Dürst zu satten, der in den Lüste versinkt.



Berliner scripsit.

Lith. de Jundt à Strasbourg.

ROMAINE DROITE.

A B C D E F G H I
 J K L M N O P Q R
 S T U V W X Y Z Æ

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz &

ROMAINE PEUCEE OU ITALIQUE.

A B C D E F G H I

J K L M N O P Q R

S T U V W X Y Z

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

ARNAULD BERLINER SCRIPSEIT.

Gravé de J. Janset à Paris.

A B C D E F G H I J K L M N

O P Q R S T U V W X Y Z &c.

a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z

1 2 3 4 5 6 7 8 9 0



ROMAINE EN RELIEF FLEURONNÉE

A B C D E F G H I

J K L M N O P Q

R S T U V X Y Z

MODELE DE CHIFFRES

Tygraphiques

1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

Francaise

1 2 2 3 3 3 4 5 5 6 6 7 7 7 8 9 0

Italique

1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

Anglais

1 2 3 4 5 6 7 8 8 9 00

Gothique

1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

Francaise

Anglais

1 2 2 3 3 3 4 4 4 5 5 6 6 7 7 7 8 9 9 0 1 2 3 4 5 6 7 8 8 9 9 00

Arabe

0. 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9.

٠ ١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩

Romaine

1. 2. 5. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 20. 40. 50. 60. 70. 100. 500. 1000.

III III IV V VI VII VIII IX X XX XL L LX LXX C DM

1836.

A. Berliner scripsit.

Lith. de J. Jentz



Pensée de Rousseau

L'Être éternel ne se voit, ni ne s'entend; il se fait sentir; il ne parle ni aux yeux ni aux oreilles, mais aux cœurs nous pourrions bien discuter contre son essence infinie, mais non pas le méconnoître de bonne foi. Moins je le conçois plus je l'adore je m'humilie et lui dis: Être des Êtres, je suis parce que tu es; c'est m'élever à ma source que de méditer sans cesse, le plus digne usage de ma raison est de s'arrêter devant toi, c'est mon ravissement d'esprit, c'est le charme de ma faiblesse de me sentir accablé de ta grandeur.

Composition de



Prière de Voltaire

O Dieu qu'on méconnoît O Dieu que tout annonce.
Entends les derniers mots que ma bouche prononce.
Si je me suis trompé, c'est en cherchant la loi.
Mon cœur peut s'égarer mais il est plein de toi.
Je vois sans m'alarmer l'Éternité paraître;
Et je ne puis penser qu'un Dieu qui m'a fait naître.
Qu'un Dieu qui sur mes jours versa tant de bienfaits
Quand mes jours sont deins, me tourmente à jamais.

Ch. Berline



Vive à jamais

LA

Union



Honneur lui soit rendu

Respectons les Braves

UNION, PATRIE, LIBERTÉ.

Composé et exécuté par A. Berliner Prof. de Calligraphie.



